

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 25 «Малыш»

СОГЛАСОВАНО

на Педагогическом совете

МАДОУ № 25 «Малыш»

Протокол № 4 «16» июня 2021 г.

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий МАДОУ № 25 «Малыш»



Ж.Ю. Крымова

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
РЕАЛИЗАЦИИ ОСНОВНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
детей 4-го года жизни
срок реализации: 1 год

Разработчик: воспитатель соответствие занимаемой должности
Сидорова Лариса Викторовна

г. Карпинск
2021

СОДЕРЖАНИЕ

№	Наименование разделов	страница
1.	Целевой раздел	4
1.1.	Пояснительная записка	4
1.1.1.	Цель и задачи Программы (обязательная часть Программы и часть формируемая участниками образовательных отношений)	4
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию Программы (обязательная часть Программы и часть формируемая участниками образовательных отношений)	7
1.1.3.	Значимые характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей 3-4 лет (состав группы, социальный паспорт семьи, возрастные особенности)	10
1.2.	Планируемые результаты (целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования, планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками основной образовательной программы дошкольного образования (обязательная часть), планируемые результаты по освоению части рабочей программы, формируемой участниками образовательных отношений)	13
2.	Содержательный раздел	20
2.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях (обязательная часть)	20
2.1.1.	Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»	20
2.1.2.	Образовательная область «Познавательное развитие»	24
2.1.3.	Образовательная область «Речевое развитие»	36
2.1.4.	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	41
2.1.5.	Образовательная область «Физическое развитие»	45
2.2.	Описание образовательной деятельности (часть формируемая участниками образовательных отношений)	52
2.3.	Способы, направления поддержки детской инициативы	57
2.4.	Особенности взаимодействия с семьями воспитанников	57

3.	Организационный раздел	59
3.1.	Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка	59
3.2.	Организация развивающей предметно-пространственной среды	60
3.3.	Планирование образовательной деятельности	66
3.4.	Режим дня и распорядок	69
3.5.	Перечень нормативных и нормативно-методических документов (обязательная часть)	70
	Законодательно-нормативное обеспечение части программы, формируемой участниками образовательных отношений	
3.6.	Программно – методическое обеспечение (обязательная часть)	71
	Программно – методическое обеспечение (часть формируемая участниками образовательных отношений)	

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа для детей младшей группы разработана в соответствии с основной образовательной программой муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 25 «Малыш», основной образовательной программы дошкольного образования «Вдохновение» под редакцией И.Е. Федосовой, в соответствии с ФГОС ДО. Является нормативно-управленческим документом, обосновывающим выбор цели, содержания, применяемых методик и технологий, форм организации воспитательно-образовательного процесса в ДОУ. Она представляет собой модель процесса воспитания и обучения детей, охватывающую все основные моменты их жизнедеятельности с учетом приоритетности видов детской деятельности в определенном возрастном периоде, обеспечивает разностороннее гармоничное развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

Рабочая программа включает в себя совокупность образовательных областей: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие и физическое развитие, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития. Задачи по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области.

Программа определяет целевые ориентиры, содержание и организацию образовательного процесса для детей дошкольного возраста и направлена, в соответствии с требованиями ФГОС ДО, на создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности; на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей, взрослого с детьми.

1.1.1. Цель и задачи реализации рабочей программы

Обязательная часть рабочей программы

Целью рабочей программы является целостное и разностороннее развитие детей младшей группы, их личностное, социальное, эмоциональное, когнитивное и физическое развитие с учетом индивидуальных возможностей

и ограничений в условиях новой социокультурной ситуации развития детства, соответствующее требованиям современного общества и государства к качеству дошкольного образования.

Исходя из поставленной цели, формируются следующие задачи:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности воспитанников, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- обеспечение вариативности и разнообразия содержания образовательных программ и организационных форм уровня дошкольного образования, возможности формирования образовательных программ различной направленности с учетом образовательных потребностей и способностей воспитанников;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- определение направлений для систематического межведомственного взаимодействия, а также взаимодействия педагогических и общественных объединений (в том числе сетевого).

Реализация поставленных цели и задач осуществляется в процессе разнообразных видов деятельности:

- совместная образовательная деятельность воспитателя с детьми, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения);
- образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов.
- самостоятельная деятельность детей;

- взаимодействие с семьями воспитанников по реализации рабочей программы.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Пояснительная записка

Данная часть Программы сформирована на основе книги Л.А. Венгер, Э.Г. Пилюгина, Н.Б. Венгер «Воспитание сенсорной культуры ребёнка».

Сенсорное развитие – это развитие у ребенка процессов восприятия и формирование его представлений о внешних свойствах предметов: их форме, цвете, величине, положении в пространстве, запахе, вкусе и так далее. С восприятия предметов и явлений окружающего мира и начинается познание. Значение сенсорного развития в младшем дошкольном возрасте трудно переоценить. Именно этот возраст наиболее благоприятен для совершенствования деятельности органов чувств, накопления представлений об окружающем мире. Выдающиеся зарубежные ученые в области дошкольной педагогики (Ф. Фребель, М. Монтессори, О. Декроли), а так же известные представители отечественной дошкольной педагогики (Е.И. Тихеева, А.П. Усова, Н.П. Сакулина и др.) справедливо считали, что сенсорное воспитание, направленное на обеспечение полноценного сенсорного развития, является одной из основных сторон дошкольного воспитания.

Цель программы – формирование сенсорной культуры ребенка в период младшего дошкольного возраста в процессе игр с дидактическим материалом.

Задачи:

- формировать сенсорные эталоны: устойчивые, закреплённые в речи представления о цветах, геометрических фигурах и отношениях по величине между несколькими предметами.
- знакомить с оттенками цвета, с вариантами геометрических фигур и с отношениями по величине, возникающими между элементами ряда, состоящего из большого количества предметов.
- учить способам обследования предметов: их группировке по цвету и форме вокруг образцов- эталонов, последовательному осмотру и описанию формы.
- развивать аналитическое восприятие: умение разбираться в сочетаниях цветов, расчленять форму предметов, выделяя отдельные измерения величины.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию программы (обязательная часть)

Рабочая программа младшей группы сформирована в соответствии с принципами и подходами, определенными Федеральным государственным образовательным стандартом и основной образовательной программой дошкольного образования «Вдохновение»:

1. *Принцип поддержки разнообразия детства.* Учитывает уникальность каждого ребенка и предоставляет возможности для развития детей по своим индивидуальным образовательным траекториям.

2. *Принцип эмоционального благополучия.* Решающим условием успешного развития детей и важнейшей характеристикой взаимодействия их со взрослыми и другими детьми является эмоциональная атмосфера, в которой протекает образовательный процесс.

3. *Принципы содействия, сотрудничества и участия.* Ребенок приобретает собственный опыт, осваивает и осмысливает мир, активно строя знания на основе предыдущего опыта в самостоятельной и «совместно-разделенной» деятельности в общении с другими детьми и взрослыми, становясь полноценным участником образовательного процесса. Принцип содействия и сотрудничества является конкретным выражением социо-конструктивистского подхода в образовании и реализуется в качестве сквозного принципа организации образовательной деятельности по Программе, а также в форме применяемых в рамках Программы методик «Детский совет».

4. *Принцип обогащения (амплификации) развития через поддержку детской инициативы и интересов.* Для поддержки интересов детей необходимо осуществлять гибкое планирование образовательного процесса, нацеленное на равновесие между собственной (исследовательской, поисковой, игровой и др.) активностью ребенка и активностью взрослого, обогащающего опыт ребенка и поддерживающего его усилия по освоению мира и реализации собственного потенциала (принцип обогащения, амплификации).

5. *Принцип возрастной адекватности образования.* Предлагая новые образовательные идеи и стимулы, взрослые должны опираться на уже имеющиеся знания, понимание, желания, особенности, предпочтения и интересы ребенка. Взрослый должен слушать и слышать ребенка, прежде чем давать ребенку тот или иной ответ или стимул (мотивацию).

6. *Принцип обучения на примере поведения взрослого.* Подражание показало себя как эффективное методическое средство непрямотой мотивации детей к деятельности. Действия взрослого притягивают внимание ребенка и вовлекают его в процесс. Совместное решение задач и происходящий при этом социальный обмен представляют собой идеальную среду для развития.

7. *Принцип поддержки игры во всех ее видах и формах.* Игра является формой освоения мира и развития, формой учения, специфической для детей дошкольного возраста. В игре ребенок приобретает и перерабатывает знания о мире, развивает способности, учится решать проблемы, устанавливает социальные отношения и строит воображаемые миры.

8. *Принцип поддержки любознательности и исследовательской активности.* Ребенок – природный исследователь, в избытке одаренный любознательностью. Ему свойственно быть любопытным и интересоваться всем, что происходит вокруг. Задача взрослых – разделить с ребенком его удивление и интерес, восхититься и удивиться вместе с ним и лишь, затем дать необходимые знания, окрашенные этим удивлением.

9. *Принцип признания права на ошибку.* Каждому ребенку предоставляется право использовать опыт и информацию по-своему, рассматривать и усваивать ее индивидуально, с позиций собственного опыта. Педагоги разрешают детям делать что-то «не так, как надо», пробовать, ошибаться, обнаруживать и исправлять ошибки. За каждым ребенком признается право знать и не знать, уметь и не уметь, хотеть и не хотеть. Нет больших и маленьких. Нет достигших и не достигших какой-то внешней нормы. У каждого есть свои сильные стороны и свои проблемы, свои приоритеты и потребности.

10. *Принцип вариативности форм реализации Программы и гибкости планирования.* Сотрудничество детей и взрослых, поддержка детской инициативы, признание за ребенком права на участие в принятии решений, учет индивидуальных особенностей и интересов всех участников, вовлечение семьи и социокультурного окружения месторасположения детского сада не задает жестких рамок, форм образовательной деятельности и календарных планов. Предусматривая гибкие подходы к планированию образовательного процесса и содержания, открывается возможность для участников образовательных отношений стать ее соавтором.

11. *Принцип преемственности с начальным общим образованием.* Образование в течение первых десяти лет жизни является успешным и эффективным в том случае, если дошкольный и начальный уровни образования строятся преемственно, следуют единым общефилософским и дидактическим принципам. Преемственность должна выстраиваться снизу, ступенчато. Выстраивание «преемственности снизу» целесообразнее всего начинать с самых ранних ступеней образования. При этом необходимо соблюсти равновесие между игровой, познавательной, исследовательской и другими формами активности самого ребенка и активностью взрослого, поддерживающего и обогащающего опыт ребенка.

12. *Принцип педагогической компетентности.* Необходимо поддерживать компетентный подход к образованию всех участников образовательных отношений и уделять особое внимание формированию компетентности главных действующих лиц образовательного процесса: педагогов и семей воспитанников.

Основными подходами к построению образовательной деятельности в рамках программы стали:

- *системно-деятельностный подход*, обеспечивающий возможности детям самим открывать новые знания, выстраивать их в систему, применять на практике, формирующий умение рефлексировать. Данный подход направлен на формирование развитой личности, помогает раскрепостить детей, развивать у них самостоятельность, двигательную активность;

- *гуманитарный подход*, предполагающий обращенность к личности ребенка через неуказательное соблюдение его прав, обеспечение его интересов; удовлетворение его потребностей, т.е. становление в каждом ребенке субъективности;

- *культурологический подход*, опосредуется принципом культуросообразности воспитания и обучения и позволяет рассмотреть воспитание как культурный процесс, основанный на присвоении ребенком ценностей общечеловеческой и национальной культуры;

- *возрастной подход* к воспитанию и обучению, предполагающий ориентировку педагога в процессе воспитания и обучения на закономерности развития личности ребенка (физиологические, психические, социальные и др.), а также социально психологические особенности групп воспитуемых, обусловленных их возрастным составом, что находит отражение в возрастной периодизации развития детей;

- *индивидуальный подход* к воспитанию и обучению дошкольника определяется как комплекс действий педагога, направленный на выбор методов, приемов и средств воспитания и обучения в соответствии с учетом индивидуального уровня подготовленности и уровнем развития способностей воспитанников. Он же предусматривает обеспеченность для каждого ребенка сохранения и укрепления здоровья, психического благополучия, полноценного физического воспитания.

Педагогические принципы части программы, формируемой участниками образовательных отношений:

• *Интеграция воспитательных задач.* Следует способствовать активизации работы анализаторов, расширению ориентировки в окружающем, усложнению различных видов деятельности, развитию речи и моторики.

• *Обучение детей организованное и систематическое.*

Занятия и игры должны проводиться по намеченному плану и преследовать определённую цель, постепенно усложняться по мере освоения материала, ежедневно повторяться. Нужно побуждать детей к активным действиям с дидактическим материалом, а для закрепления умений прибегать к многократным упражнениям с аналогичными материалами, что позволит детям использовать знания и опыт в самостоятельных играх.

• *Учёт возрастных и индивидуальных особенностей.*

Это положение лежит в основе организации и повторяемости занятий и игр с детьми. Наблюдение за окружающим, экскурсии, где ведущая деятельность — зрительное и слуховое восприятие, допустимо проводить со всей возрастной группой.

- *Требования, предъявляемые к детям, — посильны.*

Так, в начале года малыши учатся следить за действиями взрослого, подражать им, понимать обращенные к ним вопросы и объяснения. Затем постепенно возрастают возможности сосредоточенно слушать, выполнять действие, отвечать жестом или словом на поручения. Дети уже способны запоминать, где находятся заданные предметы, как они называются. Всё более устойчивым становится умение сохранять спокойную позу за столом во время занятия.

- *Поддержка эмоционального тонуса.*

Воспитатель привлекает внимание к предметам и действиям с ними с помощью разнообразных приёмов, поддерживает интерес к занятию. Положительные эмоции активизируют процессы восприятия, повышают их продуктивность, улучшают запоминание, совершенствуют умения, позволяют получить удовольствие от выполненного действия. Не следует принуждать малыша к играм при отсутствии интереса к ним. В этом случае у ребёнка может возникнуть негативное отношение к поручениям воспитателя и к игровому материалу.

1.1.3. Значимые характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей 3 – 4 лет

Общие сведения о коллективе детей, родителей (законных представителей)

Основными участниками реализации программы являются: дети младшей группы, родители (законные представители), педагоги.

Младшая группа от 3 до 4 лет – количество детей – 13 (из них 10 мальчиков и 3 девочки).

№ п/п	Ф.И. ребенка	Дата рождения
1.	Илья Б.	17 июля 2018 г.
2.	Максим Б.	7 мая 2018 г.
3.	Александр Д.	9 апреля 2018 г.
4.	Егор К.	21 мая 2018 г.
5.	Никита Л.	13 сентября 2018 г.
6.	Миша Н.	24 апреля 2018 г.
7.	Тея Н.	27 июня 2018 г.
8.	Полина О.	24 октября 2018 г.
9.	Иван П.	24 февраля 2018 г.
10.	Артём Р.	10 мая 2018 г.
11.	Рафаэль С.	11 июня 2018 г.
12.	Марк Ф.	29 июля 2018 г.
13.	Варвара Х.	28 августа 2018 г.

Социальный паспорт группы

Ф. И. ребенка	Многодетная (не многодетная)	Полная неполная семья	Благополучная неблагополучная семья
1. Илья Б.	не многодетная	полная	благополучная
2. Максим Б.	не многодетная	неполная	благополучная
3. Александр Д.	не многодетная	полная	благополучная
4. Егор К.	многодетная	полная	благополучная
5. Никита Л.	многодетная	полная	благополучная
6. Миша Н.	не многодетная	полная	благополучная
7. Тея Н.	многодетная	полная	благополучная
8. Полина О.	не многодетная	полная	благополучная
9. Иван П.	многодетная	полная	благополучная
10. Артём Р.	многодетная	полная	благополучная
11. Рафаэль С.	не многодетная	неполная	благополучная
12. Марк Ф.	не многодетная	полная	благополучная
13. Варвара Х.	не многодетная	полная	благополучная

Возрастные особенности развития детей 3-4 лет

Характеристика возрастных особенностей развития детей дошкольного возраста необходима для правильной организации образовательного процесса, как в условиях семьи, так и в условиях дошкольного образовательного учреждения (группы).

Младший возраст – важнейший период в развитии дошкольника. Именно в это время происходит переход малыша к новым отношениям со взрослыми, сверстниками, с предметным миром.

К концу младшего дошкольного возраста начинает активно проявляться потребность в познавательном общении со взрослыми, о чем свидетельствуют многочисленные вопросы, которые задают дети. Развитие самосознания и выделение образа «Я» стимулируют развитие личности и индивидуальности. Малыш начинает четко осознавать, кто он и какой он. Внутренний мир ребенка начинает наполняться противоречиями: он стремится к самостоятельности и в то же время не может справиться с задачей без помощи взрослого, он любит близких, они для него очень значимы, но он не может не злиться на них из-за ограничений свободы. По отношению к окружающим у ребенка формируется собственная внутренняя позиция, которая характеризуется осознанием своего поведения и интересом к миру взрослых. В этом возрасте ребенок может воспринимать предмет без попытки его обследования. Его восприятие приобретает способность более полно отражать окружающую действительность. На основе наглядно-действенного мышления к 4-м годам начинает формироваться наглядно-образное мышление. Другими словами, происходит постепенный отрыв действий ребенка от конкретного предмета, перенос ситуации в «как будто». В 3-4 года преобладает воссоздающее воображение, т. е. ребенок способен лишь воссоздать образы, почерпнутые из сказок и рассказов взрослого. Большое значение в развитии воображения играет опыт и знания ребенка, его кругозор. Для детей этого возраста характерно смешение элементов из различных источников, смешение реального и сказочного. Фантастические образы, возникающие у малыша, эмоционально насыщены и реальны для него.

Память дошкольника 3-4-х лет произвольная, характеризуется образностью. Преобладает узнавание, а не запоминание. Хорошо запоминается только то, что было непосредственно связано с его деятельностью, было интересно и эмоционально окрашено. Тем не менее, то, что запомнилось, сохраняется надолго. Ребенок не способен длительное время удерживать свое внимание на каком-то одном предмете, он быстро переключается с одной деятельности на другую.

В эмоциональном плане характерны резкие перепады настроения. Эмоциональное состояние продолжает зависеть от физического комфорта. На настроение начинают влиять взаимоотношения со сверстниками и взрослыми. Поэтому характеристики, которые ребенок дает другим людям, очень субъективны. Тем не менее, эмоционально здоровому дошкольнику присущ оптимизм.

В 3-4 года дети начинают усваивать правила взаимоотношений в группе сверстников, а затем косвенно контролироваться взрослыми.

Ребенок трех-четырех лет уверенно ходит, координирует движения рук и ног при ходьбе, воспроизводит разнообразные другие движения. Он умеет правильно держать карандаш, проводит горизонтальные и вертикальные линии, осваивает изобразительные умения.

Ребенок владеет разнообразными действиями с предметами, хорошо ориентируется в различении таких форм, как круг, квадрат, треугольник, объединяет предметы по признаку формы, сравнивает их по размеру (по длине, ширине, высоте). Он активно стремится к самостоятельности, уверенно осваивает приемы самообслуживания и гигиены. С удовольствием самостоятельно повторяет освоенные действия, гордится своими успехами.

В играх ребенок самостоятельно передает несложный сюжет, пользуется предметами-заместителями, охотно играет вместе со взрослым и детьми, у него есть любимые игры и игрушки. Он умеет заводить ключиком механическую игрушку, составлять игрушки и картинки из нескольких частей, изображать в игре зверей и птиц.

Ребенка 3-4 лет отличает достаточно высокая речевая активность; его словарь содержит все части речи. Он знает наизусть несколько стихов, потешек, песенок и с удовольствием их повторяет. Ребенок живо интересуется окружающим, запас его представлений об окружающем непрерывно пополняется. Он внимательно присматривается к действиям и поведению старших и подражает им. Ему свойственны высокая эмоциональность, готовность самостоятельно воспроизводить действия и поступки, одобряемые взрослыми. Он жизнерадостен и активен, его глаза с неиссякаемым любопытством вглядываются в мир, а сердце и ум открыты для добрых дел и поступков.

1.2. Планируемые результаты освоения программы

Целевые ориентиры образования на этапе завершения дошкольного образования:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, исследовании, конструировании и др.;
- ребенок способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства;

- ребенок активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и сорадоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и, прежде всего, в игре;

- ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

- у ребенка развита крупная и мелкая моторика;

- ребенок подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей;

- ребенок склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.;

- ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками основной образовательной программы для детей 3-4 лет (обязательная часть)

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- педагогические наблюдения;

- детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;

- индивидуальные карты развития ребенка.

Результаты педагогических наблюдений фиксируются в картах индивидуального развития, позволяющие отслеживать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка

С	<u>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»</u>
С1	<i>Эмоционально-личностная сфера</i>
С1.1.	Говорит о себе самом в первом лице- «Я»
С1.2.	Рассказывает о себе (знает имя, фамилию, возраст, пол, цвет глаз и т.д.)
С1.4.	Сопереживает героям сказок, рассказов, мультфильмов
С1.5.	Проявляет сочувствие к другим (пытается успокоить, пожалеть...)
С1.6.	Определяет и выражает чувства другого ребёнка («Петя боится»)
С1.7.	Проявляет чувство стыда
С1.8.	Проявляет чувство гордости (сделал что-то лучше всех)
С1.14.	Стремиться действовать самостоятельно без помощи взрослого
С1.18.	Способен возобновлять прерванные действия
С1.19.	Способен сохранять внимание во время занятий
С2	<i>Сфера коммуникации</i>
С2.1.	Проявляет инициативу в установлении контакта со сверстниками
С2.2.	Наблюдает за действиями сверстников и подражает им
С2.3.	Выделяет среди сверстников тех, с кем ему больше всего нравится играть
С2.4.	Делится с другими детьми игрушками, угощением
С2.5.	Активно включается в игру с другими детьми
С2.6.	Иницирует взаимодействие со сверстниками («Давай играть»)
С3	<i>Сфера жизненной практики</i>
С3.1.	Самостоятельно пользуется туалетом(горшком)
С3.2.	Контролирует мочевой пузырь
С3.3.	Контролирует кишечник
С3.4.	Различает правую и левую руку
С3.5.	Знает и называет части тела

С3.6.	Ест и пьёт самостоятельно
С3.7.	Правильно пользуется ложкой, вилок, салфеткой
С3.8.	Самостоятельно моет руки, умывается, чистит зубы, пользуется полотенцем, расчёской, носовым платком
С3.9.	Расстёгивает и застёгивает пуговицы/кнопки/липучки/ молнии
С3.10.	Раздевается и одевается самостоятельно
С3.11.	Аккуратно складывает и убирает свою одежду
С3.15.	Ориентируется в помещении и на территории детского сада
П	<u>Образовательная область «Познавательное развитие»</u>
П1.	Подбирает из ряда картинок с изображением предметов две одинаковые
П2.	Находит различия между изображениями на картинках
П5.	Различает понятия «много-мало», «один-ни одного»
П6.	Проводит сравнения «больше-меньше-одинаково»
П7.	Проводит сравнение «длиннее-короче», «толще-тоньше» и т.д.
П8.	Различает все основные цвета, сортирует предметы по цвету
П9.	Различает тактильные свойства предметов (холодный, сухой, мягкий...)
П10.	Распознаёт геометрические фигуры
П11.	Экспериментирует с предметами
П12.	Различает материалы, из которых изготовлены предметы
П13.	Сортирует предметы по категориям
П14.	Классифицирует предметы одновременно по нескольким признакам
П15.	Способен выделить лишний предмет из множества
П17.	Способен выделить два или три предмета из множества
П18.	Считает до 5
П27.	Знает названия времён года и главные различия между ними
П28.	Понимает ход времени в распорядке дня (утро-день-вечер-ночь)
П29.	Знает понятия, структурирующие время (вчера, сегодня, завтра)
П35.	Узнаёт и называет некоторые цветы и деревья
П36.	Узнаёт и называет некоторых животных
П37.	Различает отдельные явления природы
П38.	Различает диких и домашних животных
П39.	Узнаёт и называет некоторых насекомых и птиц

П40.	Правильно называет детёнышей некоторых животных
П50.	Знает название своего города/посёлка/села
П51.	Знает название улицы, на которой живёт
Р	<u>Образовательная область «Речевое развитие»</u>
Р1.	Заменяет/сопровождает некоторые свои действия словами
Р2.	Говорит о том, что видит на картинке
Р3.	Говорит целыми предложениями из 3-5 слов
Р4.	Самостоятельно строит рассказ о каком-либо событии
Р5.	Способен логично продолжить начатый рассказ
Р6.	Задаёт вопросы (в том числе основной вопрос- Почему?)
Р7.	Понимает заданные вопросы и отвечает на них
Р8.	Строит сложные предложения
Р9.	Правильно употребляет имена прилагательные и местоимения
Р10.	Правильно употребляет множественное число
Р22.	Говорит понятно (не только для близких, но и для посторонних людей)
Р23.	Отчётливо произносит слова, разделяет их в речи
Р27.	Способен следить за сюжетом длинного рассказа, сказки, истории
Р28.	Устанавливает связь между текстом и иллюстрациями в книге
Р29.	Устанавливает связь между историями и собственным опытом («Я тоже видел»)
Р30.	Пересказывает сказки, истории, рассказы
Р31.	Заучивает стихи и читает их перед зрителями
Р36.	Проявляет интерес к буквам, знает и различает начертания некоторых из них
Р37.	Пытается «печатать» буквы/слова
Х	<u>Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»</u>
Х1	<i>Музыка и танец</i>
Х1.1.	Играет на доступных детских инструментах
Х1.2.	Демонстрирует элементарные вокально-хоровые навыки (поёт вместе с другими детьми)
Х1.3.	Знает названия некоторых музыкальных инструментов
Х1.4.	Знает основные свойства звуков и различает их
Х1.12.	Выполняет заданные движения под музыку

X1.13.	Произвольно двигается под музыку
X2	<i>Изобразительное искусство, конструирование и моделирование</i>
X2.1.	Рисует простые изобразительные формы
X2.2.	Подбирает подходящие цвета по образцу
X2.3.	Раскрашивает простые изобразительные формы
X2.4.	Отображает в рисунке заданную тему
X2.5.	Проявляет способность рисовать по собственному замыслу
X2.6.	Рисует красками
X2.7.	Раскрашивает сложные изобразительные формы (не выходит за контур)
X2.8.	Самостоятельно подбирает цвета, соответствующие изображениям
X2.12.	Лепит из пластилина/глины простые заданные формы
X2.13.	Лепит из пластилина/глины различные предметы, состоящие из нескольких частей
X2.15.	Делает простые аппликации из 3-5 готовых форм по образцу
X2.20.	Складывает/дополняет простую мозаику по образцу
X2.21.	Собирает простые пазлы из 6-8 частей
X2.22.	Самостоятельно складывает простую мозаику, подбирая цвета и формы
X2.26.	Строит из кубиков заданные объекты
X2.27.	Строит различные формы и объекты из песка (пирамиду, горку, забор, башню)
X2.28.	Собирает детали простого конструктора в предметы
Ф	<u>Образовательная область «Физическое развитие»</u>
Ф1	<i>Крупная моторика</i>
Ф1.1.	Координирует движения рук и ног (хлопает в ладоши, притопывает...)
Ф1.2.	Удерживает равновесие, стоя на одной ноге не менее 15 секунд
Ф1.3.	Может пройти по линии, не нарушая её
Ф1.4.	Может пройти по гимнастической скамейке, сохраняя равновесие
Ф1.8.	Точно выполняет заданные упражнения во время зарядки
Ф1.9.	Бегает свободно, сохраняя равновесие
Ф1.10.	Лазает по спортивной лестнице вверх и вниз
Ф1.11.	Прыгает, отталкиваясь двумя ногами, с продвижением вперёд
Ф1.18.	Бросает и ловит мяч двумя руками
Ф1.22.	Катается на трёхколёсном велосипеде

Планируемые результаты по освоению части рабочей программы, формируемой участниками образовательных отношений

Важной составляющей в развитии ребенка 3-4 лет является сенсорное развитие, которое направлено на формирование полноценного восприятия окружающей действительности, служит основой познания мира. От уровня сенсорного развития ребенка зависят его успешность в умственной, физической и эстетической сферах.

В возрасте 3-4 лет ребенок активно усваивает сенсорные эталоны. К сенсорным эталонам относят общепринятые цвета, величины, формы, пространственные положения, вкус, запах и т.д. В данном возрасте необходимо формировать следующие эталоны:

- цвета: цвета радуги, подтона и оттенки;
- формы: круг, квадрат, треугольник и др;
- величины: метрическая система;
- слуха: ноты, звучание языка;
- вкуса: сладкий, соленый, острый, кислый и пр;
- запаха: цветочный, пудровый, тяжелый и т.д.

А также помочь детям упорядочить хаотичные представления о вещах реальной действительности: от игрушек до произведений искусства; сформировать наблюдательность, внимание, воображение; расширить словарный запас; развить все виды памяти: визуальную, моторную, образную и т.д.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях (обязательная часть)

В данном разделе представлено описание содержания образовательной деятельности по Программе, которое в соответствии с требованиями Стандарта сгруппировано в пять образовательных областей детского развития: социально-коммуникативную, познавательную, речевую, художественно-эстетическую и физическую.

Описание содержания образовательной деятельности сформулированы в Программе в форме, подчеркивающей активную роль ребенка в образовательной деятельности, например «ребенок проявляет интерес», «ребенок учится» и т. п. Это соответствует основной философии Программы, основанной на современном взгляде на ребенка как на активного субъекта учения и полноправного участника образовательных отношений.

2.1.1. Социально-коммуникативное развитие

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение ребенком норм и ценностей, принятых в обществе:

- моральных и нравственных ценностей;
- развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и другими детьми;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания;
- формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

Связь с другими образовательными областями

Социально-коммуникативное развитие проходит сквозной нитью через все образовательные области и режимные моменты. Необходимо обеспечить соконструктивный способ взаимодействия и общения взрослого с ребенком и детей между собой, когда активны и ребенок, и взрослый. Общение взрослого с ребенком должно быть направлено в первую очередь на

побуждение ребенка путем открытых вопросов, активного слушания и поддержки к выражению в речи собственного опыта и идей, обмену опытом и идеями с другими детьми и взрослыми.

Содержание образовательной деятельности

В результате реализации Программы ребенок осваивает умения и навыки, необходимые для социокультурного взаимодействия с другими людьми, формирования у ребенка коммуникативной культуры. Ребенок учится компетентно и ответственно обращаться с собственными чувствами и чувствами других людей, с уважением, принятием и интересом относиться к мнениям, убеждениям и особенностям других людей, в том числе и представителей других этносов, народов, культур, вероисповеданий и т. п. Ребенок развивается, превращаясь в уверенного в себе, независимого человека, способного к различным социальным контактам и кооперации. Ребенок учится эффективно преодолевать сложные социальные ситуации и может конструктивно разрешать конфликты.

Роль коммуникации «ребенок – взрослый» в эмоциональном развитии

Коммуникация «ребенок – взрослый» должна обеспечивать следующие возможности учения и развития ребенка.

Ребенок учится:

- осознавать и выражать словами свои чувства, состояния, потребности;
- называть причины своих чувств («Я грустный, потому что...»);
- пониманию того, что разные люди могут по-разному реагировать на одно и то же событие;
- адекватно выражать свои чувства (без преувеличения, без агрессии);
- справляться с разочарованиями (например, если проиграл);
- успокаиваться после волнения (например, после ссоры – уединяется или ищет поддержки у взрослого).

Роль коммуникации «ребенок – взрослый» в развитии эмпатии

Дети дошкольного возраста проявляют первые зачатки эмпатии и готовности помочь. Пример поведения взрослых, принятие и называние взрослыми чувств детей, беседы о переживаемых ими состояниях имеют решающее значение для того, чтобы дети узнали о чувствах, учились говорить об этом и обращаться с психологически трудными ситуациями.

Дети, рано научившиеся различать свои чувства и понимать эмоциональные переживания других людей, лучше обращаются с самими собой и с другими, являются более компетентными в социальном плане.

Ребенок учится:

- определять и выражать словами чувства другого ребенка (например, «Аня боится», «Дима радуется»);
- сопереживать другому (например, расстраивается и сочувствует, если сделал другому ребенку больно);
- соответственно вести себя, если воспитатель (взрослый) нехорошо себя чувствует;

- помогать другим детям, если они в этом нуждаются.

Реализация принципов содействия и участия

Участие нацелено на развитие самостоятельности и способствует процессу взросления, становлению человека как самостоятельной личности, способной к самоопределению, и гражданина, участвующего в жизни общества и государства. Принцип участия играет решающую роль в развитии речи ребенка в рамках разнообразных социальных ситуаций, то есть в области социально-коммуникативного развития.

Благодаря реализации принципа участия ребенок учится:

- находить собственную точку зрения, выражать, обосновывать, защищать и отстаивать ее, а также выражать свои потребности, желания, мнения и интересы;
- понимать и уважать точку зрения других;
- согласовывать собственные интересы с интересами других людей;
- тактикам и правилам ведения разговора и обсуждения, а также разговорной дисциплине (спокойно сидеть, слушать, дать возможность другому высказаться);
- умению слушать и понимать речь других;
- умению идти навстречу друг другу при несовпадающих интересах и мнениях, находить компромисс и совместно приходить к решению, которое поможет достигнуть баланса интересов;
- принятию ситуации, когда не удастся отстоять собственное мнение и интересы (устойчивость к фрустрации), готовности несмотря на это присоединиться к решению большинства;
- пониманию значения правил в совместной жизни людей и того, что их можно менять;
- брать ответственность за себя и других людей, быть примером для других.

Формирование умений конструктивно решать конфликты

Важным условием полноценной реализации Программы в области социально-коммуникативного развития является позитивное отношение взрослых к противоречиям, разногласиям, конфликтам и спорам в детской группе. Важно понять, что конфликты – неотъемлемая часть жизни человеческого сообщества, а конфликты в «учебном сообществе» следует рассматривать как шансы учения. Одной из главных целей образования является своевременная помощь детям в освоении конструктивных стратегий разрешения конфликтов.

Поэтому важно использовать конфликтные ситуации для обогащения социального опыта детей путем обсуждений и выработки позитивных стратегий.

При этом ребенок учится:

- вступать в контакт с детьми и взрослыми, соблюдая правила этики и безопасности;

- понимать и соблюдать границы и правила;
- сотрудничать с другими, понимая общие цели;
- конструктивно разрешать конфликты, идти на компромисс;
- поддерживать длительные (устойчивые) дружеские связи, несмотря на ссоры и конфликты;
- формулировать собственную точку зрения;
- выражать и обосновывать свое мнение;
- слушать, понимать и уважать точки зрения и мнения других;
- выражать и отстаивать собственные интересы;
- согласовывать собственные интересы с интересами других;
- конструктивно участвовать в разборе и улаживании межличностных конфликтов;
- принимать осознанные решения в соответствии с возрастным развитием.

Организация образовательной деятельности

Обращаться с детьми по-партнерски – это значит не только выслушивать их с пониманием, но и воспринимать их невербальные сигналы, чутко и адекватно реагировать на них, давать четкие ориентиры и не допускать унижения детей.

Огромное значение в воспитании личности имеет социально-эмоциональное развитие. Для того чтобы у детей было много поводов и стимулов заводить с другими людьми разговор, необходимо создавать и поддерживать определенную культуру коммуникации. Совместное планирование образовательных процессов, в особенности такие формы работы, как «Детский совет». В укладе жизни группы, построенного на принципе участия, дети ощущают, что они услышаны и их мнение является важным.

Образовательная деятельность организуется через следующие формы работы:

Утром:

- приветствие каждого проходящего ребенка и всей группы во время Детского совета;
- беседы об особых событиях в семье (традиции семьи).

В течении дня:

- беседы с детьми об их предпочтениях и антипатиях, о том, что у детей есть общего и в чем они различаются.

В конце дня:

- индивидуальное прощание;
- беседы о дневных достижениях детей.

Так же предусматриваются такие формы образовательной работы, как «Магический круг», «Детская философия», «Жизненные навыки», «Карпуши» и другие, специально предназначенных для развития эмоционального интеллекта, социальных и коммуникативных способностей, развития взаимопонимания и толерантности.

Примеры проектов и особых событий

- «Мы все такие разные. Мы все такие одинаковые»;
- «Моя семья» («Как я живу и что происходит в моем окружении?»);
- «Что было раньше?» («Где и как жили мои родители, мои дедушка и бабушка, когда были детьми? Что там и тогда выглядело по-другому, чем здесь и сейчас?»).

2.1.2. Познавательное развитие

Познавательное развитие направлено на поддержку интересов, любознательности и познавательной мотивации, формирование познавательных поисково-практических действий, развитие воображения и творческой активности, формирование первичных представлений о себе, других людях, объекта окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Содержание образовательной деятельности в области познавательного развития в соответствии с Программой «Вдохновение» раскрывается в направлениях «Математика», «Окружающий мир: естествознание и техника», «Окружающий мир: экология, природа как ценность», «Окружающий мир: общество, история и культура», которые реализуются интегрировано с другими направлениями и другими образовательными областями образовательной деятельности.

Математика

Связь с другими разделами программы

Процессы математического образования находятся в тесной связи с другими направлениями в образовании детей, такими как музыка (музыка и танец), ритм и движение (движение и спорт), и в особенности речевое развитие. Математическое решение проблем происходит и совершенствуется преимущественно через речевую коммуникацию.

На танцевальных и музыкальных занятиях при освоении ритма танца, при выполнении физических упражнений дети могут осваивать счет, познавать схему своего тела (пространственное и взаимное расположение различных частей тела и т.д.).

Рисование и лепка могут также дать возможность обнаружить и применить элементы математического знания.

Различные естественно-научные проекты, простые эксперименты, наблюдения за природой содержат многообразные возможности для развития математических способностей и умений.

Содержание образовательной деятельности

Процесс овладения математическими представлениями в старшем дошкольном возрасте проходит посредством ознакомления с числовой стадией, сопровождается освоением словесного и символического выражения математического материала.

На дочисловой стадии ребенок учится:

- определять пространственные положения объектов окружающей среды относительно своего тела (слева – справа, ниже – выше, впереди – сзади);
- применять схему человеческого тела для ориентации в пространстве (левая/правая рука и т. п.);
- визуальному и пространственному мышлению, мысленному представлению объектов, которые не видны или видны не полностью;
- первичным представлениям о геометрических формах и признаках предметов и объектов (например, круглый, с углами, с таким-то количеством вершин и граней), о геометрических телах (например, куб, цилиндр, шар и пр.);
- распознавать и изготавливать фигуры и шаблоны;
- сравнивать, обобщать (дифференцировать, классифицировать) предметы и располагать объекты или материалы в определенном порядке;
- классифицировать предметы по основным геометрическим формам (треугольник, квадрат, прямоугольник, круг), площадям и телам (куб, параллелепипед, цилиндр, шар);
- обнаруживать и понимать [математические] последовательности;
- понимать количество, обнаруживать изменение или постоянство количества и величины;
- различать соотношения: например, «больше – меньше», «толще – тоньше», «длиннее – короче», «тяжелее – легче» и др.;
- ориентироваться в пространстве и времени в соответствии с индивидуальными возрастными возможностями;

- применять основные понятия, структурирующие время (например, «до – после», «вчера – сегодня – завтра», названия месяцев и дней недели);

- правильно называть дни недели, месяцы, времена года, части суток.

На числовой стадии ребенок учится:

- использованию слов, обозначающих числа, счету различных объектов (например, предметов, звуков и т. п.) до 10, 20 и т. д. в зависимости от индивидуальных особенностей развития;

- пониманию соотношения между количеством предметов и обозначающим это количество числовым символом;

- пониманию смысла числа как символического выражения количества, длины, веса, времени или денежной суммы;

- процессу измерения и сравнения длин, времени, веса, мер объема и денежных сумм;

- составлению и разделению предметных множеств в пределах 10 (например, 3 шарика и 2 шарика вместе будет 5 шариков, или 5 шариков можно разложить на 2 и 3 шарика);

- применению таких понятий, как «больше», «меньше», «равно»;

- установлению соотношения (например, «как часто», «как много», «насколько больше») и выполнению математических действий (сложение, вычитание и т. д. в зависимости от индивидуальных особенностей развития);

- одномоментному использованию небольших множеств до 6–10 «на глаз» (например, при играх с использованием игральных костей или на пальцах рук);

- применению математических знаний и умений для решения практических задач в повседневной жизни и в других образовательных областях.

При освоении словесного и символического выражения математического материала ребенок учится:

- обращению с такими понятиями, как «больше», «меньше»;

- употреблению числительных, пересчету и счету объектов (например, предметов, звуков);

- пониманию функции цифр как символов для кодировки и маркировки числа (например, номер телефона, почтовый индекс, номер маршрута автобуса);

- пониманию хронологического порядка (например, до/после, вчера/сегодня/завтра, названия месяцев и дней недели);

- использованию различных форм представления информации для увеличения наглядности (например, модели, зарисовки, карты, планы);

- использованию календаря и часов для определения времени;

- использованию в речи названий геометрических форм;

- пониманию различных форм представления информации (моделей, зарисовок, карт, планов и т. д.);

- использованию математических инструментов (различных измерительных инструментов, весов и пр.).

Организация образовательной деятельности

На переднем плане стоит не когнитивное изучение (заучивание) математических знаний, а приобретение игрового и полноценного познавательно-исследовательского математического опыта, при котором дети развивают свои математические компетентности. Важное значение имеет привязка изучения математики к предшествующему математическому опыту детей. Ссылки на хорошо знакомые повседневные занятия и аналогии с ними являются важнейшим вспомогательным средством для детей в решении актуальных задач, требующих математического решения, или для расширения их математического понимания и способности к образному мышлению.

В повседневной жизни – на прогулках, в столовой, в игре, на танцевальных и музыкальных занятиях, при проявлении ребенком физической активности, освоении движений.

На дочисловой стадии педагог:

- вербализирует метрические и причинно-следственные отношения в различных системах, таких, например, как ход времени в распорядке дня («утро – первая половина дня», «вечер – вторая половина дня», «до», «после») и распорядке недели («вчера, сегодня, завтра»); установление связей между днями недели и событиями («в понедельник – день леса, во вторник – день рождения в группе, завтра – экскурсия» и т. д.);

- указывает на чередование времен года и месяцев в году: «в начале года будет зима, потом придет весна, за ней будет лето»; «март начнется после февраля»; «сначала будет апрель, потом май», «этот год, прошлый год» и др.;

- использует понятия пространства: «внизу», «сверху», «справа», «слева», «позади»;

- проводит сравнения: «больше», «меньше», «одинаково», «поровну»;

- учит детей пользоваться математическими представлениями для структурирования социальных ситуаций, используя в речи понятия: «делить», «меняться»; «Сколько хочешь взять себе и отдать: больше, меньше, поровну, одинаково?»; опирается на эти понятия в играх с деньгами, например в магазин и др., в осуществлении «дележа» игрового материала или еды;

- показывает детям и поддерживает их стремление использовать в играх считалки и стишки со счетом;

- связывает физические впечатления детей с абстрактными геометрическими формами (кружиться – форма круга, ходить по кругу, поставить предметы в угол, прыгать на одной ножке, на двух ногах...);

- дает возможность при работе детей с различными природными материалами (камушки, ракушки, деревяшки и др.) и игрушками приобрести опыт собирать, упорядочивать, классифицировать предметы окружающего мира по размеру, цвету, весу, общим и отличительным признакам.

На числовой стадии педагог:

- использует счет во время повседневных действий (таких, как накрывание на стол, танцы, музыкальные занятия, рисование, лепка, чтение и др.);
- осуществляет с детьми взвешивание, измерение, упорядочение и распределение окружающих предметов при уборке, подготовке материалов к игре и др.;
- использует игры в кости, игры-бродилки и загадки, игры, связанные со счетом, распределением, собиранием;
- рассказывает истории, несущие в себе числовой ритм;
- использует подвижные игры, музыку и танцы, связанные со счетом и распределением по два (пара), по три, по четыре человека в группе и т. д.;
- знакомит детей с цифрами, геометрическими фигурами (цилиндр, куб, круг и др.) и символами в непосредственном окружении детей: номер года, день рождения, номер телефона, этажа, номера маршрутов автобусов, ценники, номера автомобилей, время детской телепередачи, время, когда приходят родители, чтобы забрать ребенка из детского сада, и т.д.

Окружающий мир: естествознание, экология и техника

Адекватное возрасту по форме и содержанию знакомства с явлениями природы и техникой, с их возможностями и опасностями являются важной составной частью образовательной программы. Реализуется через направления:

- окружающий мир
- экологическое образование
- техника

Связь с другими разделами Программы

В рамках естественно-научных и технических тем возникают пересечения и связи практически со всеми остальными образовательными областями Программы.

Социально-коммуникативное развитие ребенка, развитие его эмоциональности, компетентностей в области социальных отношений, стрессоустойчивости в конфликтных ситуациях могут происходить при проведении детьми совместных естественно-научных исследований и разработке решений в маленьких группах.

Речевое развитие. Обсуждение природных феноменов, объектов и существ; обсуждение и объяснение работы технических приборов; общение на естественно-научные и технические темы, в котором используется соответствующая

лексика; рассматривание научно-популярных естественно-научных книг, книг о технике и т. п. будут способствовать речевому развитию ребенка и формированию предпосылок для его грамотности.

Информационно-коммуникационная компетентность, сочетающая социально-коммуникативное, речевое и познавательное развитие, может приобретаться детьми в процессе освоения ими способов правильного обращения с техническими устройствами (от проектора до телефона и планшета); получения знаний из СМИ, создания собственных телепередач, мультфильмов и др.

Познавательное развитие в математической области. Основой для естественно-научного и технического образования служит математика. Навыки взвешивания и измерения материалов перед их исследованием, математический опыт, приобретаемый во время проведения игр со строительным материалом, и т. п. будут использоваться в формировании представлений об окружающем мире.

Экологическое образование — природа как ценность. Знакомство детей с живой природой, ее стихиями (земля, вода, воздух, огонь), уход за животными в живом уголке и работа в саду будут вырабатывать у детей ценностное отношение к окружающей природе.

Художественно-эстетическое развитие дошкольников происходит благодаря открытию ими элементов архитектуры в окружающем пространстве, освоению строительной техники и статики; знакомству с различными материалами.

Содержание образовательной деятельности

В области естествознания

Ребенок учится:

- осознанно наблюдать за отдельными процессами окружающего мира и природы, задавать вопросы, искать ответы на них и углублять свое знакомство с миром (например, сеять семена, наблюдать, ухаживать за растениями и описывать их рост, наблюдать за животными и общаться с ними);
- узнавать и объяснять возможности применения различных природных материалов (например, листьев, цветов, коры, плодов, древесины, почвы и пр.);
- осознавать пользу и функцию составляющих экологической системы (например, леса, рек и т. д.);
- систематически наблюдать, сравнивать, описывать и оценивать явления природы;
- собирать, систематизировать, оценивать информацию;
- высказывать предположения и гипотезы, объясняющие явления;

- исследовать и различать свойства различных материалов (агрегатное состояние воды, вес, структура и т. п.) с помощью элементарных способов исследования, таких как наблюдение, эксперимент, измерение, обсуждение;
- проводить простые измерения длины, веса, температуры и времени и понимать смысл этих действий;
- собирать, сортировать, систематизировать природные материалы, их названия (листья, формы соцветий, кора, плоды);
- внимательно наблюдать за процессами в окружающей среде (свет и тень, положение солнца на небе, погода) и формулировать вопросы на основе этих наблюдений;
- наблюдать за кратко- и долгосрочными изменениями в природе, сравнивать их, описывать и запоминать (изменения погоды, времена года, круговороты в природе);
- выдвигать гипотезы и проверять их соответствующими методами;
- использовать полученные представления в практической жизни;
- брать на себя ответственность за окружающий мир и принимать свои собственные решения;
- развивать собственную инициативу и способность к соучастию, в кооперации с другими выступать за здоровую экологию.

Ребенок развивает ценностную позицию по отношению к самому себе, к другим людям и к природе (забота, внимание, сочувствие, ответственность).

Ребенок знакомится:

- с разнообразием видов в растительном мире;
- с разнообразием видов в мире животных, естественными условиями обитания животных, по возможности в их жизненном пространстве;
- с различными природными материалами (например, листьями, формами цветов, корой, плодами, древесиной, почвой);
- с понятиями экологических взаимосвязей;
- со свойствами различных материалов: плотностью и агрегатными состояниями (твердые тела, жидкости, газы);
- с различными формами энергии (например, механическая, магнитная, тепловая);
- с простыми феноменами из мира акустики и оптики;
- с физическими закономерностями (силой тяжести, механикой, оптикой, магнетизмом, электричеством – на элементарном уровне);
- со свойствами различных материалов: плотностью и агрегатными состояниями (твердые тела, жидкости, газы).

В области техники

Знакомясь с техникой и овладевая методами работы с ней, ребенок:

- приобретает и накапливает опыт практического пользования техникой (например, транспортными средствами, средствами связи, средствами получения информации, бытовой техникой и т. п.);
- усваивает навыки бережного обращения с техническими приборами, приобретает понимание того, что прибор можно (нужно) отремонтировать, если он сломался;
- учится обращаться с инструментами;
- в соответствии с возрастными возможностями приходит к пониманию различий между техническими механизмами и природой;
- строит и конструирует из различных материалов, учится сотрудничеству с другими при решении технических проблем;
- приобретает первичные представления о действующих силах (качели, скатывание с горки, действие рычага и т. п.);
- учится пониманию возможностей, предоставляемых техникой, и скрытых в ней угроз;
- получает первичные представления о воздействии техники на окружающую среду, на повседневный мир человека и мир профессий.

Организация образовательной деятельности

Вопросы детей, а не заранее определенное содержание, являются исходным пунктом и ориентиром для углубленного общения с детьми. Ориентация на вопросы детей соответствует детскому образу мышления, поддерживает у детей интерес к общению со взрослыми, обеспечивает нужное для ребенка внимание со стороны взрослого. Необходимо разделять детские интересы, подхватывая предложенные детьми темы и развивая их в проекты, побуждать интерес детей к новым незнакомым темам путем презентации материалов, с помощью рассказа или показа нового явления.

Образовательная деятельность в рамках рабочей программы «Окружающий мир» реализуется с полным учетом принципов дифференциации обучения.

Педагогические принципы:

Принцип адекватности развитию

От трех до шести-семи лет. *Дети младшего и среднего* возраста смогут рассчитывать на поступательное развитие, имея возможность получать информацию из выбранных областей в пределах или за пределами дошкольной организации (благодаря сетевому взаимодействию и взаимодействию с семьей).

Принцип учения на примерах

Дети узнают себя и других людей в конкретных ситуациях, в которых совершаются действия.

Принцип участия детей

Главная забота экологического образования – развивать способность к соучастию на основе заботы об окружающем мире.

Принцип гибкого планирования развивающих мероприятий

Развивающие мероприятия, включая проекты, следует планировать и организовывать таким образом, чтобы дети, если перед ними будут поставлены такие задачи, смогли бы проявить инициативу и принять в них активное участие, смогли бы достичь осязаемых образовательных результатов, получить удовлетворение от проделанной работы, а также так, чтобы в реализации этих мероприятий и проектов смогли принять участие другие дети и взрослые.

Наблюдение и анализ

Примеры детских и детско-взрослых проектов

Темы проектов подсказывают сами дети, исходя из своей любознательности и желания понять, как устроен мир.

1. Проекты, основанные на изучении профессии родителей, знакомых взрослых, имеющие отношение к естественным наукам и технике: «Ученый», «Инженер», «Программист», «Летчик», «Машинист», «Водитель». Проекты предполагают различные игры в профессии, экскурсии на работу к родителям (при возможности).

2. Проекты, основанные на обмене опытом: «Я пережил что-то, связанное с огнем, водой, погодой» – рассказ собственной истории, анализ поведения, обсуждение, что чувствовал, как надо себя вести, почему это произошло.

3. Проекты, основанные на исследовании каких-то явлений, например проекты:

- по исследованию электрической цепи «Как самому изготовить или починить елочные украшения»;
- по знакомству со звуковыми волнами «Шум»;
- по исследованию силы тяжести «Притяжение»;
- по исследованию круговорота воды в природе «Три состояния воды»;
- по знакомству с погодными явлениями «Календарь погоды»;
- по исследованию ветра (изготовление и запуск бумажных самолетиков, воздушного змея, изготовление ветровых конусов и наблюдение за ними);
- по исследованию воды (проекты по фильтрации воды, строительству запруд на воде, наблюдение за таянием снега и льда, ледохода на реке).

4. Технические проекты: «Почему летают самолеты», «Почему плавают теплоходы», «Как устроена ракета», «Колесо: от телеги до автомобиля», «Фотограф», «Как создаются мультфильмы», «Человек и компьютер» и др.

Сетевое взаимодействие

- экскурсии в природное окружение детского сада (парк, лес, луг), садоводческие хозяйства;
- сотрудничество со специальными организациями;
- сотрудничество с краеведческим музеем;
- использование как источника информации сети Интернет.

Взаимодействие с семьей

- экскурсии и другие мероприятия за рамками дошкольной организации с участием родителей;
- организация сетевого взаимодействия при участии родителей воспитанников;
- участие в проектах, касающихся экологически безопасного оснащения дошкольной организации.

Окружающий мир: общество, история и культура

Одним из важнейших условий жизнеспособности общества является наличие общих для его членов духовно-нравственных и культурных ценностей. Человек — член общества, носитель и создатель культуры. В дошкольном возрасте формируются первичные представления о том, как складывается и развивается культура общества и его отдельных членов.

Связь с другими разделами Программы

Участия ребенка в жизни дошкольной образовательной организации и семьи и тесно связано с социально-коммуникативным развитием и реализацией принципа участия. Участвуя в народных праздниках, готовясь к ним, узнавая традиции своей семьи, ребенок занимается различными видами искусства: учит песни, мастерит поделки, слушает сказки и рассказы об истории родного края, своей малой и большой родины. Это перекликается с художественно-эстетическим и речевым развитием. С этими образовательными областями также связаны различные экскурсии, посещение музеев и т. п.

Содержание образовательной деятельности

Процесс овладения культурно-историческими и общественными представлениями в раннем и дошкольном возрасте позволяет ребенку:

- усвоить правила и нормы жизни в обществе, научиться понимать их смысл и пользу;
- получить первичные представления о современном общественном устройстве, познакомиться с понятиями «семья», «государство» и т. п.;
- почувствовать, что у него есть родная земля, корни и что он является частью сформировавшегося социального окружения;
- узнать о ценностях родной страны, народа, его традициях и праздниках;
- получить представления о других странах, народах планеты;
- укрепить чувство любви к стране, миру, что в дальнейшем не даст развиваться равнодушию по отношению к своему окружению;
- развивать чувство гражданской идентичности («Я — гражданин России») и любовь к Родине;
- получить первичные представления об истории и культуре Отечества;
- получить представление о разнообразии культур, ценностей и интересов, познакомиться с ценностями национальной культуры;
- получить представление о многонациональном, конфессиональном характере нашей страны, формировать уважительное отношение к представителям разных религий;
- научиться выработать совместно с другими детьми и взрослыми правила собственной группы (права и обязанности), уважать правила других групп (связь с социально-коммуникативным и речевым развитием, реализация принципа участия);
- развить позитивную самооценку как члена общественной группы, призванного и способного принимать ответственность за себя и долю ответственности за группу;
- учиться оказывать помощь другим людям и принимать помощь от других;
- начинать понимать образ жизни и поступки людей с учетом условий, в которых они находятся (например, в тундре зимой холодно и много снега и люди передвигаются на собачьих или оленьих упряжках);
- получить первичное представление о различных способах культурно-исторического и общественного познания (рассматривание наглядных материалов, прослушивание аудиозаписей, посещение культурно-исторических мероприятий и значимых культурно-исторических памятников и мест и т. д.);

- получить первичное представление о культурно-исторической взаимосвязи; замечать влияние прошлых и нынешних поступков на будущее (на своем примере, на примере своей группы, семьи);
- познакомиться с разными профессиями, получить первичные представления о разнообразном мире профессий;
- развить фантазию и креативность с помощью расширения кругозора;
- познакомиться с разными видами общественного транспорта: наземным, воздушным, водным, а также с правилами пользования транспортом;
- научиться пользоваться стационарным и мобильным телефоном как средствами для коммуникации со своей семьей, друзьями;
- усвоить первичные представления о роли денег как средства обмена товарами, услугами и пр.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, целевые ориентиры Организацией могут быть дополнены с учетом ее социокультурного окружения и особенностей образовательной деятельности, например такими:

Ребенок сможет:

- узнать о ценностях родного народа, региона, города (села);
- развивать свою этнокультурную и региональную идентичность (чувство солидарности с «малой» родиной – село, город, регион);
- получить первичные представления об истории родного края, национальной детской литературе, народных сказках;
- узнать о национальных традициях, обычаях, народных праздниках;
- узнать о традициях и праздниках своего родного края, города, региона.

Организация образовательного процесса

При организации образовательного процесса по направлению «Окружающий мир: общество, история, культура» выдвигают на первый план приобретение игрового и полноценного опыта мероприятий, в которых дети развивают гражданскую и общечеловеческую идентичность, проникаются духовно-нравственными и культурными ценностями своей Родины, формируют культурно-исторические компетентности, элементарные представления об обществе.

- организация детских обществ (детские конференции, детский общественный совет);
- знакомство с историей Отечества, родного края, семьи (на примере сказок, мифов, былин, исторических рассказов), организация исследовательской деятельности воспитанников по изучению истории семьи, родного края, России);

- знакомство с общественными ценностями, историей и культурой в повседневной жизни детского сада (спонтанно возникающие ситуации, различные бытовые ситуации, обсуждение новостей, наблюдение за событиями за окном детского сада, свободная самостоятельная игра).

Примеры детских и детско-взрослых проектов

В дошкольной организации могут быть реализованы проекты:

- направленные на участие в культурных инициативах и праздниках родного края, таких как Новый год, Рождество, День защитника Отечества, Масленица, 8 Марта, День космонавтики, День Победы, День России;
- на основе различных фактов из реальной жизни («Способы предупреждения об опасностях (светофор, растяжки и пр.)»), «Поведение в опасных ситуациях», «Памятник Карпинскому», «Фонтаны», «Уборка снега», «Билет на автобус».

Сетевое взаимодействие

Внимание детей могут привлечь другие организации – транспортное хозяйство, автобусный парк, поликлиника и/или другие места, где осуществляется деятельность взрослых по обеспечению жизни города. Педагогический коллектив определяет возможности и места для сетевого взаимодействия со структурами местного сообщества. Затем составляется план образовательных событий (акций, проектов, праздников и пр.), включающих экскурсии, рассказывание и чтение литературы на темы истории и культуры родного края, истории и культуры других народов, приглашения в детский сад интересных людей, привлечения родителей как самых близких и самых заинтересованных представителей различных социокультурных и профессиональных сред.

Взаимодействие с семьей

Образовательная работа по темам, связанным с обществом, историей и культурой, открывает многообразные возможности для взаимодействия с семьей. Родители могут активно принимать участие в организации и проведении праздников, экскурсий, рассказах об истории семей детей, родного края и знакомстве с профессиями родителей.

2.1.3. Речевое развитие

Программа определяет содержание образовательной области речевого развития:

- овладение ребенком речью: обогащение словаря, развитие связной, интонационно и грамматически правильной диалогической и монологической речи, развитие речевого творчества, развитие звуковой и интонационной культуры речи;

- развитие предпосылок формирования грамотности: развитие фонематического слуха, знакомство ребенка с книжной культурой, детской литературой, понимание им на слух текстов различных жанров детской литературы, формирование речевой активности.

Связь с другими образовательными областями

Речевое развитие включается во все виды деятельности, а значит, тесно взаимосвязано со всеми остальными образовательными областями:

- социально-коммуникативного развития;
- познавательного развития;
- художественно-эстетического развития;
- физического развития.

Социально-коммуникативное развитие

Речевое развитие ребенка связано с умением вступать в коммуникацию с другими людьми, умением слушать, воспринимать речь говорящего и реагировать на нее собственным откликом, адекватными эмоциями. Полноценное речевое развитие помогает дошкольнику устанавливать контакты, делиться впечатлениями. Оно способствует взаимопониманию, разрешению конфликтных ситуаций, регулированию речевых действий. Речь как важнейшее средство общения позволяет каждому ребенку участвовать в беседах, играх, проектах, спектаклях, занятиях и др., проявляя при этом свою индивидуальность.

Познавательное развитие

Формирование познавательных действий, любознательности, мотивации ребенка связано с речевой деятельностью, поскольку именно с помощью речи он выражает свои потребности, чувства, интересы; старается развивать свои мысли и идеи в монологе или диалоге, вдохновляется тем, что может поделиться открытиями, удачными находками с другими участниками коммуникации. Речь помогает ребенку сообщать другим людям о себе, своих интересах, играх, желаниях, отношениях с окружающим миром.

Художественно-эстетическое развитие

Приобретая первый эстетический опыт, дошкольники исследуют и познают окружающий их мир с помощью разных органов чувств. Вдохновленные искусством и культурой, они проявляют себя в творчестве разными способами. Естественно, речь, общение не только помогают делиться открытиями, но и способствуют организации творческого процесса. С помощью речи дети формулируют простые задачи своей творческой деятельности, делятся суждениями, поясняют действия и выражают отношение к творчеству других людей. Дети учатся

«расшифровывать» образы искусства, вступая в коммуникацию со взрослыми и сверстниками. Восприятие музыки, живописи и литературы сопряжено с диалогической и монологической формами речи.

Физическое развитие

Овладевая элементарными нормами физического развития, ребенок учится проявлять свою активность, самостоятельность в выполнении разного рода упражнений. И в этом ему помогает его способность говорить, общаться, объяснять. Развитие речи сопровождается решением специальных языковых задач, которые часто решаются с помощью специальных физических упражнений, связанных с умением правильно дышать, следить за осанкой и зрением.

Содержание образовательной деятельности

Общее речевое развитие

Способность к речевому самовыражению, коммуникации, интерес к речи и устному общению позволяет ребенку:

- проявлять радость от говорения, взаимопонимания, выражать интерес к общению, диалогу;
- расширить свой словарный запас за счет слов из всех сфер жизнедеятельности;
- овладеть понятиями разных образовательных областей Программы;
- научиться с помощью речи объяснять способы решения задач и проблем в разных образовательных областях и в повседневной жизни;
- научиться использовать разнообразные невербальные формы выражения (язык тела, мимика и т. д.);
- научиться выражать речевыми средствами взаимосвязи явлений и причинно-следственные отношения;
- развить способность к диалогу, приобрести навыки культуры речевого общения (например, активно слушать, реагировать на высказывания другого, не перебивать говорящего, договариваться и разрешать конфликты с помощью речи);
- развить культурно-языковую идентичность (в том числе многоязычную).

Предпосылки грамотности

Обучение по Программе позволит ребенку:

- понимать текст: следить за сюжетом длинного рассказа, понимать смысл текста и обсуждать его;
- устанавливать связь между текстами (историями) и собственным опытом;
- развить способность абстрагироваться в речи от конкретных, знакомых ситуаций;
- понимать звуковой строй языка («фонематический слух», «фонологическое восприятие»);
- научиться рассказывать истории или случаи из жизни в правильной последовательности событий; испытывать удовольствие от рассказывания, уметь рассказывать об отвлеченных понятиях так, чтобы это было понятно слушателям;
- проявлять интерес и любовь к книгам и историям;

- знакомиться с книжной и письменной культурой: усвоить значения слов «автор», «иллюстратор», «заглавие»;
- понимать связи между текстом и картинкой;
- познакомиться с различными видами изданий (словарь, научно-популярная книга, журнал, газета, энциклопедия);
- узнать, что такое библиотека;
- различать стили речи и жанры текста (разговорная речь, сказки, научно-популярный текст и т. д.);
- развить интерес к играм со словами и звуками, рифмами и стихами;
- понять, что с помощью языка можно создавать вымышленные миры, развивать воображение;
- развить интерес к письму и письменной речи: сделать первые попытки написания букв, символов, играть с письменными образцами; расшифровывать буквы и символы;
- познакомиться с буквами, функциями шрифта и экспериментировать в этой области.

Организация образовательной деятельности

Длительных долгосрочных эффектов развития речи следует ожидать реализации специальных программ и занятий (например, с логопедом), но от постоянного пребывания ребенка в речевой среде, насыщенной смыслом и культурными образцами общения, от поддержки речевой инициативы ребенка в повседневной жизни в детском саду и семье, а также от включенности ребенка в образовательные события в дошкольной организации и за ее пределами.

Важны:

- регулярные целенаправленные занятия, например, рассматривание книжек с картинками, чтение вслух, рассказывание историй, знакомство с рифмами, стихами и др.;
- организация пространства, способствующего занятию чтением («письменный уголок», «литературный уголок», «библиотека»).

Речевое развитие обеспечивается через:

- письменное документирование детских историй (Детей следует побуждать не только рассказывать собственные истории, но и фиксировать их: зарисовывать (рисунки, схемы, пиктограммы), диктовать свои истории взрослым, писать отдельные слова, предложения, тексты);
- знакомство с рифмами, стихами и творческими играми (к стимулирующей языковой среде относятся рифмы, стихи, песни, пальчиковые игры, игры в звукопись, рифмы-бессмыслицы, игры со словами и слогами, скороговорки, шутки и пословицы (ценным материалом является детский фольклор народов мира).

Речевое развитие в повседневной жизни детского сада:

- взрослые сопровождают речью повседневные дела, такие как кормление, одевание и раздевание, накрывание стола к обеду или настиланье постелей после сна и другие бытовые действия для коммуникации с самыми маленькими и младшими детьми;

- в доброжелательной манере разговаривают с детьми об их семьях, близких людях, друзьях и товарищах по общению, событиях в их жизни. Педагоги адекватно реагируют на агрессивные и обидные высказывания детей;

- в доброжелательно-деловой манере дают каждому ребенку возможность высказать свою точку зрения. Они рассказывают детям о себе, например, о случаях из своего детства, о своей семье; говорят с ними о своих чувствах, настроении, потребностях и увлечениях и т. п. В общении с детьми и другими взрослыми подают пример вежливости, например, если просят о чем-то, благодарят или спрашивают разрешения.

- используя методику «Детский совет», регулярно беседуют о повседневных событиях в детском саду: что мы планируем, что мы пережили, как мы себя чувствовали, было ли какое-то мероприятие хорошим или плохим и почему.

Знакомство с письмом и письменностью через игровой опыт. (Примеры заданий на занятиях с детьми: написать свое имя, «письма» друзьям. Можно организовать сценическую ролевою игру со сценами, включающими письмо (например, врач, выписывающий рецепт; официант, записывающий заказ, и др.).

Примеры детских и детско-взрослых проектов

Для реализации проектов используются такие формы работы как:

Книжкин час. Это время, когда все – и дети, и взрослые — берут в руки книгу (по своему выбору или по общему согласию) и, заняв удобные места в «литературном уголке», соблюдая общее правило тишины, читают или слушают чтение педагога или рассматривают иллюстрации.

Книжкина больница. При активном пользовании книгами они быстро теряют вид. Чтобы поддерживать библиотечку группы в порядке, можно реализовать проект по ремонту книг. Эти действия могут быть как групповыми, так и индивидуальными.

Книгоиздательство. Создание самодельных книжек (альбомов) с текстами, рисунками, фотографиями и прочими проявлениями творчества (сотворчества детей и взрослых) составляет непременную часть любого образовательного проекта.

Юный сказочник (юный журналист). Дети уже с 3–4 летнего возраста готовы к самостоятельному придумыванию различных рассказов и сказок, и представлению их в различных формах – в сюжетных детских рисунках, аппликациях, играх с пластилином, с глиной и других формах. Проект, предполагающий сбор материалов по какой-то теме детскими группами и представление их другим детям сможет оказать прекрасное содействие речевому развитию детей.

Телерадиоцентр «Семицветик» (условное название проекта). В некоторых детских садах, оборудованных звукозаписывающей и передающей аппаратурой, дети и взрослые ведут радио- и телепередачи, включающие рассказы детей о событиях, записи концертных номеров, познавательную информацию для детей и родителей.

Создание мультфильмов. Современное оснащение фото- и компьютерной техникой позволяет реализовать еще один проект, основанный на активной коммуникации: дети выбирают (придумывают) сюжет, создают персонажей (лепят, рисуют, подбирают мелкие игрушки) в зависимости от техники мультфильма, сочиняют и озвучивают текст и снимают мультфильмы

Слайд-шоу. Дети самостоятельно (или при участии взрослых) выбирается тема, под которую идет сбор электронных изображений. Затем в со-творческом обсуждении идей последовательности размещения изображений, дизайна, сопроводительного текста выполняется электронная презентация.

Детский театр. Различные театральные формы детской активности (детские и детско-взрослые театральные спектакли, кукольные представления и пр.)

Сетевое взаимодействие

Важными партнерами по речевому развитию являются:

- библиотеки;
- общение с представителями искусства (детские театры и театральные группы).

Взаимодействие с семьей

Роль семьи очень важна в речевом развитии ребенка. Педагогам необходимо обратить внимание:

- на поддержание интереса и уважения в отношении языков и языковых привычек в семье ребенка;
- на непрерывное информирование родителей о языковом развитии их ребенка и о применяемой в организации концепции речевого развития;
- использование в беседах с родителями документов по наблюдению за языковым развитием;
- на активное включение семьи в процессы и мероприятия по речевому развитию и формированию предпосылок грамотности.

2.1.4. Художественно-эстетическое развитие

Эстетическое обучение стимулирует развитие детской креативности, способности открывать новые, неожиданные возможности решения проблем, создавая основу для личностного роста ребенка.

Связь с другими образовательными областями

Художественно-эстетическое образование пронизывает почти все описанные в Программе образовательные области. Оно охватывает все формы самовыражения ребенка (язык, мимику и жесты, пение и музицирование, движение и танцы). Художественно-эстетическое образование перекликается со следующими областями:

Речевое развитие. Когда дети обмениваются мнениями о чувственных впечатлениях или о своих «произведениях искусства», укрепляется выразительность их языка. Когда дети рисуют графические символы, сочиняют рассказы в картинках, сами создают книжки с картинками и играют в театральные постановки, соединяются речевые и художественные формы самовыражения.

Социально-коммуникативное развитие. Мир образов, полученных в ходе различных коммуникаций, в том числе с помощью средств массовой информации, содержащиеся в нем послы оказывают влияние на детей и вдохновляют на их интерпретацию. Например, образы героев из увиденных по ТВ детских мультфильмов обыгрываются ребенком в ролевых и нарисованных карандашами или красками, слепленных, сконструированных в строительном уголке, изготовленных на верстаке или построенных из песка.

Музыка, музыкальное движение, танец. Ребенок учится преобразовывать звуки и музыку в картинки и цветовые композиции, графические знаки или сочинять и создавать звуковые картины и звуковые истории; двигательные фантазии преобразуются в художественную последовательность элементов движения. Следы движений становятся видимыми. В зависимости от конкретной темы можно включить и другие образовательные области, в первую очередь *познавательное развитие*.

Содержание образовательной деятельности

Программа стимулирует и поддерживает художественно-эстетическое развитие ребенка, предоставляя ему возможности:

- развить способность к образному и художественному выражению своих чувств, мыслей и идей;
- получить уважение, признание, радость;
- развить мотивацию к эстетическим преобразованиям окружающего мира, как предпосылку для креативной, полной фантазии игры, дальнейшей учебы в школе и работы;
- узнать о разнообразных способах образного и художественного выражения своих чувств, мыслей и идей;
- открыть собственные способы самовыражения в творчестве (например, рисование карандашами и красками, лепка, язык мимики, жестов, словесные способы), осознать разнообразие способов самовыражения;
- развить гибкость мышления и разнообразие способов действий;

- освоить художественное оформление и сценическое представление в виде совместного процесса с другими детьми;
- научиться находить вдохновение в собственных способностях и навыках, удивляться идеям других людей;
- узнать о красках и формах, об обращении с ними (например, смешивание красок и создание новых цветов);
- осознать выразительность красок, понять силу их воздействия на настроение и чувства;
- познакомиться с разнообразием материалов для творчества, инструментов, техник (например, техника живописи) для того, чтобы с любопытством экспериментировать и набираться опыта;
- познакомиться с различными природными и искусственными материалами, сравнить их свойства и возможности применения (например, найти и исследовать природные материалы, сконструировать, изобрести, построить из них что-то новое и определить их отличие от игровых материалов, изготовленных промышленным способом);
- научиться выражать себя в импровизациях, в небольших театральных постановках, в кукольных представлениях, театре теней;
- вжиться в различные роли, познавая себя, роли других;
- придумать, оформить и исполнить собственные театральные постановки (например, репризы, театральные костюмы, декорации, музыка);
- познакомиться с театральными постановками различных авторов;
- научиться изготавливать простые игровые фигуры и игры с ними (например, куклы для театра теней и для постановок со световыми эффектами, куклы, надеваемые на палец, на руку, тростевые и «говорящие» куклы);
- научиться анализировать свои творческие результаты, обмениваться с другими мнениями на эту тему;
- развить наблюдательность, способность осознанно воспринимать культуру, в том числе познавая ее через собственный художественно-эстетический опыт;
- обмениваться мнениями о произведениях искусства и культуры с другими;
- позитивно воспринимать творчество других людей, научиться уважать их творческие результаты;
- узнать о разных существующих шрифтах, используемых в печатных и электронных изданиях, освоить разные буквенные начертания во время игры;
- узнать о существовании различий в понимании красоты у разных людей, формирующихся под влиянием социального, семейного и культурного окружения (например, для кого-то красивыми будут лица европейского типа, а для кого-то – азиатского).

Организация образовательного процесса

Творческий потенциал ребенка проявляется там, где это ожидаемо и желаемо. Он развивается в атмосфере, открывающей пространство и время для идей и фантазий ребенка. Он растет в атмосфере поддержки и доверия, в эмоциональном климате, свободном от страха, обесценивания результатов, завышенного ожидания успеха, психологического давления, требований соответствия и высоких результатов. У детей и у взрослых процесс обучения развивается при игровом обращении с красками и формами, бумагой и другими ежедневно обнаруживаемыми материалами в направлении к экспериментированию и созидательной деятельности. Регулярные выставки детских работ усиливают уверенность детей в своих силах и чувство собственной самооценки.

Примеры занятий, детских и детско-взрослых проектов. Дети могут выполнять различные проекты, например:

- «Дети любят рисовать» (Все дети в этом мире рисуют: но как?);
- «Волшебная мозаика» (Что такое мозаика? Как художники делают мозаику? Изготовить мозаику);
- «Чудо-витражи» (Что такое витражи? Как художники делают витражи? Изготовить витраж);
- «Фотоохота» (просмотр фотоизображений животных и птиц, делать снимки с помощью мобильных телефонов и фотоаппаратов (планшетов) в окрестностях детского сада).

Сетевое взаимодействие

Существенно обогатить эстетический опыт детей возможно через:

- посещение музеев, картинных галерей, выставок, парков, театров;
- встречи с интересными людьми (художниками, музыкантами, дизайнерами).

Сотрудничество с семьей

Для достижения успеха в эстетическом воспитании на дошкольной ступени очень важен контакт с родителями.

Недостаточно просто ознакомить родителей с готовыми работами детей. Намного важнее, чтобы родители сами принимали участие в творческих процессах, происходящих в дошкольной организации. Возможны следующие формы взаимодействия:

- совместные проекты;
- творческие вечера, проводимые вместе с детьми, их родителями и другими близкими членами семьи;
- тематические родительские собрания;

- взаимодействие с родителями, профессионально занимающимися теми или иными видами искусства.

Это подкрепляется проектной документацией, выставками, вернисажами, другими мероприятиями с участием партнеров по сетевому взаимодействию.

2.1.5. Физическое развитие

В области физического развития Стандарт определяет два аспекта: развитие движения и все, что связано с движением и овладением своим телом, координацию, гибкость, правильное формирование опорно-двигательной системы, развитие крупной и мелкой моторики, равновесия и т. п., и более широкую сферу – становление ценности здорового образа жизни. Учитывая современные подходы к физическому развитию детей, Программа отходит от традиционных принципов. Движение должно, прежде всего доставлять детям радость и быть основанным на удовлетворении индивидуальных потребностей детей в движении.

Связь с другими образовательными областями

Социально-коммуникативное развитие:

- движение: бег, прыжки, лазание, подвижные игры подразумевают взаимодействие, правила безопасности, взаимное внимание, чувства и отношения;

- здоровый образ жизни: эмоциональная устойчивость и благополучие связаны с качеством отношений, умение найти себя в группе, выразить свои потребности, улаживать конфликты и т. д.

Познавательное развитие:

- движение: на занятиях движением дети могут приобрести основополагающие физические и математические представления. Во время игр с мячом и езды на велосипеде они естественным образом получают представления о физических закономерностях. Командные подвижные игры способствуют развитию пространственного сознания, а также дают возможность для знакомства с числами, фигурами и т. п.;

- здоровый образ жизни: знакомство с правилами взаимодействия с растительным и животным миром, ориентировка в лесу, действие в экстремальных ситуациях, взгляд на природу как на источник здоровья.

Речевое развитие:

- движение: общепризнанна связь мелкой моторики с развитием речи. В развитии речи задействованы такие двигательные механизмы, как мимика и жесты, крупная и мелкая моторика;

- здоровый образ жизни: знакомство с книгами о лекарственных растениях, о здоровом питании, об оказании первой помощи.

Художественно-эстетическое развитие:

- движение: в процессе изготовления поделок, в рисовании важны скоординированные действия мелкой и крупной моторики и эмоции (чувство радости, переживания и сопереживания);

- здоровый образ жизни: музыка и танцы как источник психологического комфорта, снятия напряжения, улучшения настроения, заряда бодрости.

Содержание образовательной деятельности

Движение и спорт

Моторика

Ребенок:

- накапливает двигательный опыт и удовлетворяет потребность в движении;
- познает и расширяет границы своих физических возможностей;
- развивает чувство тела и осознание тела;
- развивает физические качества – силу, ловкость, быстроту, координацию, реакцию, ориентировку в пространстве, чувство ритма, равновесие;
- осознает строение своего тела.

«Я-концепция»

Ребенок:

- укрепляет позитивную самооценку через достижение уверенности в движениях;
- осознает рост своих достижений на собственных успехах, а не в сравнении с другими детьми;
- развивает чувство собственной компетентности («Я могу»);
- реалистично оценивает свой потенциал.

Мотивация

Ребенок:

- получает удовольствие от движения и повышает готовность к активным действиям;
- развивает любопытство к новым движениям и двигательным задачам;
- ценит радость от совместных подвижных, командных игр.

Социальные отношения

Ребенок:

- включается в команду, поддерживает командный дух и кооперацию в подвижных играх и других формах подвижности в группах;
- учится понимать и соблюдать правила;
- учится тактичности, корректному безопасному поведению, готовности принять на себя ответственность;
- учится обращаться за помощью в случае необходимости.

Познание/исследование

Ребенок:

- концентрируется на определенных процессах движения;
- проявляет фантазию и креативность в опробовании новых вариантов движений;
- усваивает взаимосвязь движения, питания и здоровья;
- получает представления о надлежащем использовании приспособлений и спортивного инвентаря.

Здоровье, гигиена, безопасность

Ребенок научится:

- реализовывать свои потребности в движении;
- находить адекватные возможности для выражения чувств в двигательной форме, контролировать собственные импульсы;
- использовать подходящие стратегии управления стрессом;
- нести ответственность за свое тело и здоровье;
- знаниям о здоровье, поведению, способствующему укреплению здоровья;
- в познании самого себя.

Ребенок научится:

- воспринимать сигналы собственного тела (голод/насыщение, жажда, потребность в сне/отдыхе/смене позы/движении и т. п.);
- осознавать особенности своей внешности и отличия от других;
- понимать собственные чувства и их воздействия на тело, обходиться с ними;
- знанию частей тела, органов чувств и внутренних органов; пониманию простых телесных взаимосвязей (например, глаза – зрение, прием пищи – пищеварение, нос – дыхание, усталость – сон);

- нести ответственность за собственное тело.

В питании

Ребенок научится:

- воспринимать еду как удовольствие всеми органами чувств;
- распознавать признаки насыщения и реагировать в соответствии с ними;
- культуре еды и правилам поведения за столом, отношению к совместным трапезам как поддержанию социальных отношений;
- знаниям о здоровом питании и последствиях нездорового питания;
- основным понятиям, связанным с производством, покупкой, составом и обработкой продуктов питания;
- приготовлению простейших блюд;
- восприятию сигналов своего тела в качестве реакции на определенные продукты питания.

В уходе за телом и гигиене

Ребенок научится:

- основным знаниям о значении гигиены и ухода за телом;
- навыкам личной гигиены;
- технике правильного ухода за зубами и за полостью рта.

В осознании своей половой принадлежности

Ребенок научится:

- позитивной половой идентификации;
- естественному отношению к своему собственному телу.

В безопасности и защищенности

Ребенок научится:

- знаниям о возможных источниках опасности, умению оценить ее;
- пониманию того, что определенные действия могут влиять на здоровье (ребенок прерывает выполнение потенциально опасных действий, например, лазанье по канату и т. п., при появлении страха);
- правилам безопасного поведения в уличном движении;
- правилам поведения при авариях и пожарах;
- умению обращаться за помощью и принимать ее.

Организация образовательного процесса

Важным аспектом в двигательном развитии является создание атмосферы, благоприятствующей развитию у детей радости от движения, что в последствии будет способствовать желанию заниматься спортом и вести здоровый образ жизни.

Движение и спорт

Создание условий

Реализация программы «Движение и спорт» предполагает прежде всего создание условий для удовлетворения потребности детей в активном движении. С учетом городской техногенной среды, в которой сегодня растут многие дети, движение должно как можно чаще проходить на свежем воздухе, лучше всего на природе.

Систематические наблюдения

Регулярные наблюдения позволяют вовремя увидеть и понять состояние ребенка, которое иногда он не может выразить словами. Важно оценивать двигательные умения ребенка, не сравнивая его с другими детьми, а акцентируя внимание на совершенствовании его собственных умений. Поддержки и положительной оценки заслуживают индивидуальные решения двигательных задач, старание и прогресс в качестве движений. Критика должна быть конструктивной, высказываться в форме предложений по улучшению. Замечания и запреты допустимы лишь тогда, когда дети создают опасность для себя или других.

Принцип со-конструкции

Даже очень сложные двигательные навыки дети могут осваивать в эвристической форме: формулируется открытое задание с разными степенями сложности, из которых ребенок сам выбирает то, что ему по силам: самостоятельно выбирает предмет, высоту подъема, способ и скорость подъема, действие с предметом (только прикоснуться или снять, спуститься с предметом или закрепить его выше/ниже). Взрослые, наблюдающие за безопасностью, не ограничивают детей в способах действий, напротив, поощряют поиск различных двигательных решений определенной задачи. При применении этого метода отпадают длинные вербальные объяснения, дисциплинарные указания, и каждый ребенок получает возможность переживания успеха.

Обеспечение безопасности

Безопасность окружающей среды не должна достигаться сугубо за счет регламентирования поведения детей и ограничения их возможностей познания мира опытным путем.

Тем не менее, необходимо предпринять ряд мер для профилактики несчастных случаев и травм:

- тщательно продумать оборудование внутренних и внешних пространств детского сада;

- разделить зоны для движения и зоны для отдыха;
- проанализировать пути перемещения детей, предусмотреть ограждения и мягкие маты, защищающие ребенка, например, при падении с высоты;
- следить за исправностью мебели, игровых и спортивных снарядов;
- предусмотреть (совместно с родителями) наличие подходящей одежды и обуви;
- договориться о правилах ношения украшений, лент для ключей и очков во время двигательной активности;
- ознакомить детей с возможными источниками опасности;
- вместе с детьми обсудить и выработать необходимые правила, вместе сделать и разместить таблички-напоминания;
- обеспечить детям подстраховку при выполнении трудных упражнений.

Движение и спорт в повседневной жизни Организации

В течение дня дети должны получать достаточное количество возможностей для самостоятельной двигательной активности и упражнений, включающих крупную моторику, а также шансы и время для придумывания и проверки собственных идей. Необходимо проследить, чтобы все дети могли принимать участие в играх и упражнениях. Соревнования, в которых есть только один победитель, педагог инициировать не должен.

Здоровье, гигиена, безопасность

Правила безопасности в Организации и на улице

Дети исследуют свое окружение, изучают границы своих возможностей, приобретают умения и навыки через определенные вызовы. Так, например, самостоятельность может развиваться при условии свободной деятельности, что потенциально связано с возможностью возникновения неизвестных ситуаций. Только так могут развиваться саморегуляция, осознание своих возможностей, границ, чувство опасности и осторожное осмотрительное поведение.

Личная гигиена

Личная гигиена является важной предпосылкой для здоровья. Соблюдение норм личной гигиены относится к повседневным процессам в дошкольной образовательной организации. Воспитатель следит за тем, чтобы дети чувствовали себя комфортно и воспринимали свое тело осознанно и радостно. На переднем плане стоят не регламентирующие, рутинные процессы, во время которых дети воспринимают уход за телом и гигиену как нечто мешающее и второстепенное, а осознание собственного тела и развивающиеся самостоятельность и компетентность.

Закаливание

Закаливание детей включает комплекс мероприятий: широкая аэрация помещений, правильно организованная прогулка, физические упражнения, проводимые в легкой спортивной одежде в помещении и на открытом воздухе,

умывание прохладной водой и другие водные, воздушные и солнечные процедуры. При организации закаливания должны быть реализованы основные гигиенические принципы — постепенность, систематичность, комплексность и учет индивидуальных особенностей ребенка.

Питание

Педагогическая работа по воспитанию привычки к здоровому питанию включает обеспечение разнообразного здорового питания, ориентацию на потребности детей, развитие у детей способности самостоятельно различать чувство голода и насыщения.

Покой, уединение, отдых и сон, успокоение, восстановление сил

Детям нужна возможность в любой момент дня уединиться, успокоиться, отдохнуть и, возможно, даже поспать, чтобы полностью освежиться и накопить новые силы в зонах уединения и спальных комнатах.

Здоровье, гигиена и безопасность в повседневной жизни Организации

Необходимо поддерживать каждого ребенка в том, чтобы шаг за шагом он становился все более самостоятельным в уходе за собой. Для этого в распоряжение каждому ребенку должны быть предоставлены необходимые предметы.

Задачи взрослых:

- учитывать режим питания и особенности диеты отдельных детей;
- помогать им в уходе за телом,
- приучать к чистоте;
- обращать внимание на сигналы, говорящие о потребности ребенка в движении или в отдыхе;
- в беседах с группой детей отмечать особенности каждого, своеобразие и общие черты детей;
- привлекать детей к установлению правил и поощрять принятие на себя ответственности, например, в форме маленьких дел для всех членов группы (уборка, поддержание чистоты).

Примеры занятий, детских и детско-взрослых проектов

Проекты:

- «Приключение с движением»;
- «Мое тело»;
- «Первая помощь»;
- «Противопожарные меры»;
- «Дорожное движение. Безопасность на дорогах»;
- «Мы готовим вместе завтрак».

Сетевое взаимодействие

Детские проекты с участием сотрудников санитарно-гигиенических служб, медицинских и спортивных организаций, представителей различных общественных объединений в области здравоохранения и спорта.

Также для участия в образовательной деятельности по направлению «Безопасность» могут привлекаться сотрудники ГИБДД, полиции и других служб, участвующих в обеспечении безопасности граждан страны.

Сетевое взаимодействие и взаимодействие с семьей

Воспитание здорового образа жизни возможно только при условии тесного сотрудничества педагогов с семьями воспитанников.

Родители обеспечивают своим детям необходимые жизненные условия, поэтому важно обращать их внимание на центральную роль движения в общем развитии детей. Родители могут участвовать:

- в переоборудовании территории и помещений детского сада с целью создания лучших условий для двигательной активности;

- в спортивных событиях; выступать посредниками при налаживании контактов и партнерских отношений со спортивными объединениями, физкультурно-оздоровительными комплексами, иными местными учреждениями, располагающими необходимыми ресурсами; для участия в выездах с детьми на природу.

Воспитатель информирует родителей:

- о порядке, существующем в организации, принятых правилах, регулярно обсуждает с ними гигиенические навыки ребенка, касаясь при этом и правил, принятых в семье;

- о прогрессе их ребенка в области осознания своего тела, приобретении ребенком навыков личной гигиены и о других аспектах его здоровья.

2.2. Описание образовательной деятельности (часть, формируемая участниками образовательных отношений) Перспективный план работы по сенсорному развитию детей 3-4 лет

Месяц		Тема	Всего ОД	Задачи
1. Раздел «Цвет предметов. Дидактические игры на различение и соотнесение предметов по цвету».				
Сентябрь	1	Д/и «Рыбки».	1	Знакомство детей с сенсорной категорией «Цвет», знакомство с основными цветами: красным, желтым, синим; развивать мелкую моторику рук. Закрепление умений различать и называть основные цвета.
	2	Д/и «Ежики».	1	
	3	Д/и «Чей колпачок».	1	
	4	Д/и «Разноцветные круги».	1	
Октябрь	5	Д/и «Спрячь мышку».	1	Знакомство с основными цветами спектра (красный, желтый, синий, зеленый, белый, черный); учить детей соотносить предметы по цвету.
	6	Д/и «Разноцветные комнаты».	1	
	7		1	
	8	Лото «Цвет».	1	
		Словесная игра «Что бывает такого цвета?».		
Ноябрь	9	Мини-эксперимент «Синий и белый».	1	Знакомство детей с оттенками спектра: голубым и розовым цветом. Закреплять умения различать и называть цвета: красный, желтый, синий,
	10	Мини-эксперимент «Красный и	1	
	11		1	

	12	белый». Мини-эксперимент «Окраска воды». Д/и «Подбери к своему цвету»	1	зеленый, белый, черный, голубой, розовый.
2.Раздел «Величина предметов.				
Дидактические игры на различение и соотнесение предметов по величине».				
Декабрь	13	Д/и «Матрешка».	1	Знакомство детей с сенсорной категорией «Величина», с понятиями «большой – маленький».
	14	Д/и «Спрячь игрушки в коробки».	1	
	15		1	
	16	Д/и «Построим диванчики для большой и маленькой кукол». Д/и «Посади бабочку на цветок».	1	
Январь	17	Д/и «Мячи».	1	Закреплять представления детей о величине, учить соотносить предметы по данному сенсорному свойству. Развитие умения соотносить три разных предмета по величине.
	18	Д/и «Куклы и медведи».	1	
	19	Д/и «Разложи мишкам мисочки».	1	
	20	Д/и «Домик для медведя, лисы и мышки».	1	

3.Раздел «Форма предметов.

Дидактические игры на различение и соотнесение предметов по форме».

Февраль	21	Д/и «Найди окошко для фигурки» (Вариант №1).	1	Знакомство детей с сенсорной категорией «Форма». Познакомить детей с четырьмя плоскими геометрическими формами (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник) Обучение приему обследования формы путем обведения пальцем контура фигуры.
	22	Д/и «Найди окошко для фигурки» (Вариант №2).	1	
	23	Д/и «Найди окошко для фигурки» (Вариант №3).	1	
	24	Д/и «Найди окошко для фигурки» (Вариант №4).	1	
Март	25	Д/и «В царстве «фигурок-человечков».	1	Развивать умение детей различать и называть круг, квадрат, треугольник, прямоугольник. Учить подбирать нужные формы разными методами.
	26	Д/и «Разложи фигуры по местам!»	1	
	27	Д/и «Почини одежду зайчикам».	1	
	28	Д/и «Гости».	1	
Апрель	29	Д/и «Найди предмет такой же	1	Закреплять представления о 4 геометрических фигурах:

	30	формы».	1	круг, квадрат, треугольник, прямоугольник; развивать умение идентифицировать предметы по форме, называть шар, кубик, кирпичик, призма-крыша. Развивать умение составлять целое из двух частей.
	31	Д/и «Чудесный мешочек-1».	1	
	32	Д/и «Чудесный мешочек-2». Д/и «Разрезные фигурки».	1	
4. Раздел «Повторение пройденного материала. Ориентировка на два признака одновременно с отвлечением от третьего признака».				
Май	33	Лото «Цвет и форма».	1	Развивать умение ориентироваться на два признака одновременно с отвлечением от третьего признака.
	34	Лото «Величина и форма».	1	
	35		1	
	36	Д/и «Магазин» (Вариант №1). Д/и «Магазин» (Вариант №2).	1	

Взаимодействие с семьями воспитанников

- анкетирование родителей по вопросам сенсорного воспитания;
- педагогический всеобуч родителей по сенсорному воспитанию;
- проектная деятельность;
- участие родителей в создании развивающей предметно-пространственной среды;
- совместные акции с семьями воспитанников;
- выпуски семейных газет;
- участие в конкурсах.

2.3. Способы и направления поддержки детской инициативы

Приоритетная сфера инициативы - продуктивная деятельность

Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:

- создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка;
- рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях;
- отмечать и публично поддерживать любые успехи детей;
- всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять ее сферу;
- помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей;
- поддерживать стремление научиться делать что-то и радостное ощущение возрастающей умелости;
- в ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять ему действовать в своем темпе;
- не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих; использовать в роли носителя критики только игровые персонажи, для которых создавались эти продукты; ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности;
- учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям;
- уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков;
- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку, проявлять деликатность и тактичность.

2.4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

В основе эффективной реализации Программы лежит взаимодействие разнообразных социальных институтов одним из основных из них является семья, в основе которого - понимание значимости развития личности каждого ребенка.

Принципы, на которых строится сотрудничество педагогов и родителей воспитанников в планировании, организации и оценки результата образовательного процесса:

Равенство. Педагоги и родители несут одинаковую ответственность за воспитание детей. Поэтому никто из них не вправе предъявлять требования или отдавать распоряжения друг другу.

Этичность. Отношения родителей и педагогов должны строиться на основе взаимоуважения. При этом следует стремиться к тому, чтобы уважение друг к другу было не поверхностным, демонстрируемым в присутствии детей, а искренним, присутствующим в душе у каждого участника общения.

Взаимопомощь в воспитании детей. Образовательный процесс оказывается более продуктивным, когда его организаторы – педагоги и родители – хорошо представляют себе, чем воспитанники заняты в детском саду, дома, дружеские привязанности, интересы, какие у них взаимоотношения с окружающими людьми (взрослыми, сверстниками), каковы их достижения в развитии, трудности.

Информативность среды. Для успешного сотрудничества педагоги и родители должны регулярно обмениваться информацией о жизни и деятельности детей в детском саду и дома.

Активность. Включенность родителей в планирование, организацию и оценку результатов образования как условие достижения его качества.

Помощь в воспитании детей в семье. Родителям не следует давать конкретные рецепты (действовать по предлагаемым алгоритмам бессмысленно, так как ситуация в каждой семье уникальна). Посещение семьи педагогом может быть только в том случае, когда оно соответствует потребностям и педагога, и родителей. Помощь родителям в анализе сложившейся ситуации, показ возможного решения проблемы. Помощь в осознании некоторых исходных принципов эффективного воспитания.

Диалогичность общения. Участвуя в общих собраниях, в разных совместных мероприятиях, педагоги и родители должны стремиться к диалогу в обсуждении животрепещущих тем. Обмен мнениями должен проходить на равноправной основе.

Целевой ориентир: обеспечение партнерского взаимодействия с семьей.

Задачи:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- оказание помощи родителям (законным представителям) в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития;
- обеспечение открытости дошкольного образования; создание условий для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности;

- защита детей от всех форм физического и психического насилия;
- поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами:

1. *Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми*, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.

2. *Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности*, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.

3. *Формирование игры* как важнейшего фактора развития ребенка.

4. *Создание развивающей образовательной среды*, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.

5. *Сбалансированность репродуктивной* (воспроизводящей готовый образец) и *продуктивной* (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.

6. *Участие семьи* как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.

7. *Профессиональное развитие педагогов*, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе.

3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда – часть образовательной среды, представленная специально организованным пространством (помещениями Организации, прилегающими и другими территориями, предназначенными для реализации Программы), материалами, оборудованием, электронными образовательными ресурсами (в том числе развивающими компьютерными играми) и средствами обучения и воспитания детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, предоставляющими возможность учета особенностей и коррекции недостатков их развития. Развивающая предметно-пространственная среда группы обеспечивает возможность реализации разных видов детской активности, в соответствии с потребностями возрастного этапа детей.

При проектировании РППС учитывается целостность образовательного процесса, в заданных Стандартом образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической, физической.

Образовательные области	Центры активности	Примерный перечень средств обучения и воспитания
Социально-коммуникативное развитие	<p style="text-align: center;">Центр сюжетно-ролевой игры «Мы играем»</p>	<p><u>«Кухня».</u> <i>Мебель:</i> угловой диван, стол и два стула. <i>Игровой инвентарь:</i> - детская посуда (в большом ассортименте); - пупсы, куклы, символизирующие детей старшего возраста, взрослых; - куклы-девочки и куклы-мальчики; - куклы, изображающие людей разных рас и национальностей; - куклы и игрушки, изготовленные детьми и родителями; - повседневные предметы быта, предметы и материалы для обыгрывания «семейных сюжетов»; - игровые предметы бытовой техники и технический игровой материал; - аксессуары для ролевых игр, отражающих особенности семейной культуры детей (элементы национальных костюмов и т. д.); Предметы-заместители: овощи, фрукты, другие продукты питания (пластмассовые-государственные, вязаные - изготовлены родителями. <u>«Салон красоты».</u></p>

	<p>Центр «Строитель»</p>	<p><i>Мебель:</i> зеркало тумбой, стул со спинкой. <i>Игровой инвентарь:</i> набор для парикмахера, накидки для парикмахера и посетителя, журналы с модными прическами, различные бутылочки и коробочки из под косметики. <u>«Поликлиника».</u> <i>Мебель:</i> столик, 2 стульчика, кушетка. <i>Игровой инвентарь:</i> набор доктора, халатик и шапочка доктора, предметы-заместители для игры.</p> <ul style="list-style-type: none"> - конструкторы: крупный строительный конструктор, средний строительный конструктор, конструкторы типа «Лего»; - крупные и средние кирпичи и кубы для напольных построек; - игровые наборы (транспорт и строительные машины; фигурки животных, людей; - нетрадиционный материал: подборка из бросового материала – бумажные коробки, цилиндры, катушки, конусы, пластиковые бутылки, пробки и т.п.; - плоскостные конструкторы, наборы из мягкого пластика для плоскостного конструирования; - рисунки и простые схемы, алгоритмы выполнения построек; - «Автосалон»: игрушечный транспорт средний и крупный (машины грузовые и легковые, пожарная машина, машина «скорой помощи», подъемный кран, кораблики, лодки, самолеты); - небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных и т.п.).
<p>Познавательное</p>	<p>Центр «Волшебная математика»</p>	<ul style="list-style-type: none"> - цифровой материал различного исполнения (раздвижные доски с подвижными шариками для сложения и вычитания); - игрушечные деньги; - разнообразный игровой сенсорный математический материал из различных материалов (дерево, пластик и т.д.); - настольные учебные игровые материалы, игры (математический планшет, палочки Кюизенера, кубики Никитина, блоки Дьенъша), карточки и прочее; - предметы для складывания друг в друга, установки друг на друга, заполнения, контейнеры разнообразных форм и размеров; - мерные стаканы, сантиметровые ленты, линейки и другие измерительные инструменты;

<p>развитие</p>	<p>Центр опытно-экспериментальной и исследовательской деятельности</p>	<ul style="list-style-type: none"> - весы с различными гирями «магазин» с весами и кассой; - наполнители мерных форм: песок, крупа, вода; - часы различных размеров и конструкций «исследовательского характера»; - конструкторы и материалы для конструирования; - мозаики с картинками-образцами; - календари (годовые, квартальные, ежемесячные), на которых размещаются символы времени (день, месяц, год, дни недели, праздники) и можно делать пометки, изменения; - развивающие математические издания, рабочие тетради, печатные дидактические математические материалы для детей; - пазлы и мозаики, пластилин. - разнообразные природные материалы (камни, минералы, ракушки, шишки, желуди и т.п.); - различные сыпучие природные материалы (песок, крупы и пр.); - предметы домашнего обихода: будильники, радио, карманные фонарики); - предметы и приспособления для водных экспериментов, для переливания, вычерпывания, емкости различных конфигураций и объемов, мерные ложки, сита, водяные мельницы, пипетки, шприцы для забора жидкости (без иголок!); - приборы и инструменты для визуальных исследований: цифровые микроскопы, детские микроскопы, контейнеры с лупой в крышке, увеличительные стекла (лупы), зеркала; - магниты, металлофон; - различные виды календарей (настенный, отрывной, времен года, дней недели); - инструменты: молотки, пилы, отвертки. - книги, энциклопедии и наборы картинок (иллюстраций, фотографий), снабженные надписями изображения Земли, планет Солнечной системы и Вселенной, земных ландшафтов и стихий, животных, растений, отображающих происхождение жизни на Земле; - глобус и(или) географическая карта; - модели, пазлы, картинки, представляющие людей разных рас, возрастов, физических особенностей (цвет, длина волос, наличие очков, веснушек, морщин и т.п.); - дидактические игры (лото, домино, пазлы), позволяющие знакомиться и классифицировать животных, растения, овощи/фрукты/грибы;
-----------------	--	---

	<p>Центр «Сенсорики» (часть, формируемая участниками образовательных отношений)</p>	<p>- часы (песочные, механические).</p> <p>Дидактические игрушки:</p> <p>цилиндрики-вкладыши, рамки и вкладыши, пирамидки, ведёрки с разноцветными крышками.</p> <p>Дидактические игры: «лото», парные картинки, крупная пластиковая мозаика, пазлы из 3-12 частей, наборы разрезных картинок на кубиках, картинки-трафареты, развивающие игры с плоскостными геометрическими формами (<u>«сложи цветок», «сложи елочку»</u>),</p> <p>Сенсорные кубы с геометрическими фигурами: круг, квадрат, треугольник, овал</p> <p>Дидактические игры и игрушки со шнуровками, молниями, пуговицами, кнопками, формирующие навыки самообслуживания и мелкую моторику</p>
<p>Речевое развитие</p>	<p>Центр «Книги»</p>	<p>- шкаф для книг с двумя полочками, позволяющими детям видеть обложку, выбирать и возвращать книги на место;</p> <p>- книги: разных жанров, форматов, с мелким (для чтения взрослыми) и крупным (для чтения детьми) шрифтом;</p> <p>- аудиоматериалы (игры, песни, сказки);</p> <p>- журналы детские (для рассматривания, поиска нужной информации);</p> <p>- журналы, ориентированные на взрослых читателей, но имеющие высококачественные иллюстрации, способные помочь детям перешагнуть границы ближайшего окружения, дать представления о многообразии и красоте мира. «Поставщиками» таких журналов (их много в салоне самолетов, в поездах дальнего следования) могут стать родители, возвращающиеся из путешествий или родители, увлеченные каким-либо делом (строительством домов, садоводством, кулинарией, вязанием и пр.);</p> <p>- буквы - на плакатах, кубиках, наборных досках; буквы и слова (для формирования целостного образа слова, копирования и развития навыков «предпочтения»), вырезанные из журналов, газет; буквы из различных материалов, в том числе, буквы других алфавитов, разных начертаний, слова на других языках;</p> <p>- бумага разного цвета, формата и плотности (для рисования, создания книжек);</p>

		<ul style="list-style-type: none"> - заготовки обложек для книг (разного вида и формата); - изобразительные и пишущие материалы. Технические приспособления (дырокол, степлер, диктофон); - шнуры, тесемки, ленточки, клей для скрепления листов.
Художественно-эстетическое развитие	<p>Центр творчества «Маленький художник»</p> <p>Центр «Маленькие таланты»</p>	<ul style="list-style-type: none"> - наборы цветных карандашей, фломастеров, разноцветных мелков, краски, (гуашь, акварель, пищевые красители); - кисти для рисования, для клея; - палитра, емкости для воды, красок, клея; - салфетки для вытирания рук и красок; - пластилин (не липнущий к рукам); - бумага разных сортов, цветов и фактуры, картон для рисования и аппликаций; - мольберты и станки; - дерево и инструменты, чтобы пилить, рубить, резать, клеить; - природные материалы, такие, как палки, ветки, листья, орехи, семена, ракушки, пробки, высушенные фрукты,; - книги о художниках и их произведениях; - репродукции произведений известных художников - печатки, губки, ватные тампоны для нанесения узоров, трафареты для закрашивания; - стенд для демонстрации детских рисунков и поделок; - альбомы с цветными фотографиями произведений декоративно-прикладного искусства. <p><i>Музыкальная деятельность:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - детские музыкальные инструменты (бубны, погремушки, колокольчики, дудочки, барабан, металлофон, свистульки); - магнитофон, аудиозаписи детских песен, народных песен, потешек, звуки природы; - игровые ложки, шумовые инструменты. <p><i>Театральная деятельность:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - ширма напольная; - настольный домик для обыгрывания; - настольный театр: «Репка», «Теремок», «Три медведя», «Маша и медведь», «Колобок», «Бычок, смоляной бочок»;

		<ul style="list-style-type: none"> - пальчиковый театр для обыгрывания потешек; - вязаные персонажи для настольного театра; - шапочки для театрализованной деятельности; - иллюстрации по сказкам; - аудиозаписи детских песен и сказок.
Физическое развитие	<p style="text-align: center;">Центр «Физкульт-ура»</p>	<p>Спортивный инвентарь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - комплекты разноцветных кеглей; - мячи разных размеров и цветов, массажные мячи; - кольцобросы; - дуги; - массажные коврики; - ленты; - скакалки; - мешочки для метания; - обручи; - флажки; - кегли; - деревянная, массажная дорожка. <p>Картотеки игр: подвижных и малой подвижности. Картотеки комплексов утренней гимнастики. Комплексы упражнений для пробуждения после сна.</p>

3.3. Планирование образовательной деятельности

Примерная тематика проектной деятельности в младшей группе № 8 «Лучики»

Месяц	Темы по неделям
сентябрь	1-2 неделя Мир вокруг нас 3-4 неделя Что происходит в моем окружении. Как я живу?
октябрь	1 неделя Здравствуй осень, в гости просим 2 неделя Календарь погоды 3 неделя Дорожное движение. Колесо: от телеги до автомобиля 4 неделя Моя страна. День народного единства. Мы все такие разные. Мы все такие одинаковые
ноябрь	1 неделя Мой родной город. Что было раньше? (Где и как жили мои родители, мои дедушка и бабушка, когда были детьми?) 2 неделя Профессии взрослых 3 неделя День матери. Чудо-витражи (Что такое витражи? Как художники делают витражи? Изготовить витраж) 4 неделя ОБЖ (опасные ситуации, пожарная безопасность). Я пережил что-то, связанное с огнем, водой, погодой (рассказ собственной истории, анализ поведения, обсуждение, что чувствовал, как надо себя вести, почему это произошло)
декабрь	1 неделя Дружбой надо дорожить. Дорогой добрых дел 2- 3 неделя Времена года. Зима («Зимние забавы для здоровья», технический проект «Уборка снега») 4 неделя Новый год. Как самому изготовить или починить елочные украшения
январь	1 неделя Праздничные дни 2 неделя Зимнее волшебство («Юный сказочник, юный журналист») 3 неделя Опытнo-экспериментальная деятельность (по знакомству со звуковыми волнами «Шум»; по исследованию силы тяжести «Притяжение») 4 неделя Круговорота воды в природе «Три состояния воды»
февраль	1-2 неделя Флора и фауна. Фотоохота (просмотр фотоизображений животных и птиц, делать снимки с помощью мобильных телефонов и фотоаппаратов (планшетов) в окрестностях детского сада, города). С привлечением родителей. 3 неделя День защитника Отечества. Родная армия (технические проекты: «Почему летают самолеты», «Почему плавают теплоходы») 4 неделя Масленица

март	1 неделя Мама – слово дорогое 2-3 неделя Времена года. Весна 4 неделя Детский театр
апрель	1 неделя Международный день книги. Книгоиздательство 2 неделя Космос 3 неделя Здоровье («Мое тело», «Мы готовим вместе завтрак») 4 неделя Народная культура и традиции
май	1 неделя День Победы. Я помню, я горжусь 2 неделя Человек природе друг или враг 3 неделя Пробуждение природы. Первоцветы 4 неделя Времена года. Лето

Расписание организованной образовательной деятельности
на неделю в младшей группе № 8 «Лучики»

Дни недели	Вид образовательной деятельности	Время проведения
Понедельник	1. Образовательная деятельность	9.00. – 9.15.
	2. Физическая культура	9.25. – 9.40.
Вторник	1. Образовательная деятельность	9.00. – 9.15.
	2. Музыка	9.25. – 9.40.
Среда	1. Образовательная деятельность	9.00. – 9.15.
	2. Физическая культура	9.25. – 9.40.
Четверг	1. Образовательная деятельность	9.00. – 9.15.
	2. Музыка	9.25. – 9.40.
Пятница	1. Образовательная деятельность	9.00. – 9.15.
	2. Физическая культура (улица)	11.20. – 11.35.

3.4. Режим и распорядок дня

Примерный распорядок дня в младшей группе на 2021-2022 учебный год

Режимные моменты	Время
Прием, самостоятельная деятельность, игры, общение, детский совет	с 7.15.
Утренняя гимнастика	8.15. – 8.20.
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20. – 8.50.
Самостоятельная деятельность.	8.50. – 9.00.
Образовательная деятельность, основанная на самоопределении детей, образовательная деятельность со специалистами (музыка и физкультура)	9.00. – 9.15. 9.25. – 9.40.
Второй завтрак	9.40. – 9.55.
Подготовка к прогулке, коммуникативная деятельность Прогулка (наблюдения, познавательно-исследовательская деятельность, трудовая деятельность, игровая и двигательная, индивид работа) Возвращение с прогулки	9.55. – 12.20.
Подготовка к обеду, обед	12.20. – 12.50.
Подготовка ко сну, дневной сон (спокойные игры для тех, кто не привык спать)	12.50. – 15.00.
Постепенный подъем, гимнастика после сна, закаливающие процедуры	15.00. – 15.25.
Подготовка к полднику, полдник	15.25. – 15.50.
Работа в центрах активности на основе самоопределения, игровая деятельность, самостоятельная деятельность детей по выбору, чтение художественной литературы.	15.50- 16.35
Прогулка, постепенный уход домой	16.35. – 17.45.
Прогулка от детского сада до дома с родителями	С 17.45.

Организация жизнедеятельности детей «План-дело-анализ»

Распорядок дня

Время	Форма	Участники
7.15. – 9.00. 9.00. – 9.10.	Приход, общение, игры Завтрак Детский совет (групповой сбор) Воспитатель: модератор	Основной состав группы, воспитатель, гости (родители и др.); в дни выбора темы проекта и планирования ст. воспитатель, специалисты ДОУ
9.10. – 9.50. (10.10.)	Работа в центрах активности на основе самоопределения Воспитатель (в вариантах): ведет наблюдения; оказывает помощь и поддержку; обучает желающих детей чему-либо в одном из центров	Дети, воспитатель, гости (родители воспитанников), по возможности специалисты ДОУ
До детского совета или после него и работы в центрах	Специально организованные занятия (музыкальное, физкультурное)	Основной состав группы
В одно время с самостоятельной работой в центрах	Индивидуальные и подгрупповые Коррекционно-развивающие занятия, лечебно-оздоровительные процедуры	Дети, имеющие особые потребности, специалисты
10.00. – 10.10. (в дни, когда нет музыкального или физкультурного занятия) или 10.30. – 10.40.	Подведение итогов работы в центрах	Основной состав группы
10.40. и далее по обычному расписанию возрастной группы		

3.5. Перечень нормативных и нормативно-методических документов (обязательная часть)

Данная программа разработана на основе следующих нормативно-правовых и нормативно-методических документов Российской Федерации:

- Федеральный Закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 31.12.2014, с изм. От 02.05.2015) «Об образовании в РФ»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. №1155);
- Комментариями к ФГОС дошкольного образования (Министерство образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) Департамент общего образования 28 февраля 2014 год № 08-249);
- Постановление от 15 мая 2013г. № 26 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству содержания и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» («Об утверждении САНПИН» 2.4.3049-13);
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» действует с 01.01.2014г.;
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013г. № 1014 «Об утверждении порядка и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам дошкольного образования»;
- Основная образовательная программа дошкольного образования «Вдохновение» / под ред. В.К. Загвоздкина, И.Е. Федосовой. М. Издательство: «Национальное образование». 2016.
- Основная образовательная программа Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 25 «Малыш».

Законодательно-нормативное обеспечение части программы, формируемой участниками образовательных отношений

- Федеральный Закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 31.12.2014, с изм. от 02.05.2015.) «Об образовании в РФ»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. №1155);

3.6. Программно-методическое обеспечение (обязательная часть)

Список литературы

1. Алла Баркан. Ультра современный ребёнок. Москва. Дрофа - Плюс; 2007. 700 с.
2. С.Н. Теплюк. Занятия на прогулке с малышами. Пособие для работы с детьми 2 – 4 года. Издательство Мозайка – синтез Москва 2010. 144 с.
3. Бостельман А., Финк М. Творческая мастерская в детском саду. Рисуем, лепим, конструируем. Учебно -практическое пособие для педагогов дошкольного образования. М. Издательство: «Национальное образование». 2016. 108 с.
4. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Младшая группа. Для занятий с детьми 3-4 года. Издательство: Мозайка-Синтез. 2014. 144 с.
5. Н.Ф. Губанова. Игровая деятельность в детском саду. Для работы с детьми 2 – 7 лет.- М.:Мозайка – синтез, 2016. – 128 с.
6. Кауфман С., Лоренц Дж.Х. Математика в детском саду (Коробка). МАТЕ:ПЛЮС. М. Издательство: «Национальное образование». 2018.
7. Коглин У., Петерман Ф., Петерман У. Наблюдение за развитием детей от 48 до 72 месяцев и протоколирование результатов ДО. М. Издательство: «Национальное образование». 2016. 104 с.
8. Кьюксарт Бернадетт Пластилинолепие. Занятия с пластилином для детей дошкольного возраста. Учебно-практическое пособие для педагогов дошкольного образования. М. Издательство: «Национальное образование». 2015. 144 с.
9. Лельчук А.М. Игры с глиной. Творческие занятия с детьми от 3 до 7 лет методические рекомендации. М. Издательство: «Национальное образование». 2017. 90 с.
10. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: младшая группа: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. М. Издательство: Карапуз-Дидактика. 2010. 207 с.
11. Математика в детском саду. Диагностический материал 3-4 года под ред. Загвозкина В.К. М. Издательство: «Национальное образование». 2016. 48 с.
12. Мишняева Е. Карты развития детей от 3 до 7 лет. М. Издательство: «Национальное образование». 2017. 112 с.
13. О.В. Толстикова, О.В. Савельева, Т.В. Иванова. Современные педагогические технологии образования детей дошкольного возраста: методическое пособие – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2014. – 200с.
14. Михайлова-Свирская Л.В. Лаборатория грамотности: Учебно-практическое пособие для педагогов дошкольного образования. 2015. 72 с.

15. Михайлова-Свирская Л.В. Математика в детском саду. Учебно-практическое пособие для педагогов дошкольного образования. М. Издательство: «Национальное образование». 2015. 56 с.
16. Михайлова-Свирская Л.В. Педагогические наблюдения в детском саду. М. Издательство: «Национальное образование». 2017. 128 с.
17. Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений. Система работы в младшей группе детского сада. Издательство: Мозаика-Синтез. 2014. 80 с.
18. Райхерт-Гаршхаммер Е. Проектная деятельность в дошкольной организации. Учебно-практическое пособие для педагогов дошкольного образования. М. Издательство: «Национальное образование». 2016. 112 с.
19. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа (3-4 года). Издательство: Мозаика-Синтез. 2014. 112 с.
20. Ушакова О.С., Развитие речи детей 3-4 года. Издательство: Сфера. 2017. 272 с.
21. Херрера М., Йерг С., Крака С. И др. Театрализованные игры с детьми от 2 лет. Учебно-практическое пособие для педагогов дошкольного образования. М. Издательство: «Национальное образование». 2016. 96 с.

Перечень наглядных пособий

Серия «Мир в картинках» (предметный мир)

1. Авиация. М. Мозаика-Синтез, 2005-2010.
2. Автомобильный транспорт. М. Мозаика-Синтез, 2005-2010.
3. Бытовая техника. М. Мозаика-Синтез, 2005-2010.
4. Водный транспорт. М. Мозаика-Синтез, 2005-2010.
5. Инструменты домашнего мастера. М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
6. Музыкальные инструменты. М. Мозаика-Синтез, 2005-2010.
7. Офисная техника и оборудование. М. Мозаика-Синтез, 2005-2010.
8. Посуда. М. Мозаика-Синтез, 2005-2010.
9. Спортивный инвентарь. М. Мозаика-Синтез, 2005-2010.
10. День Победы. М. Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Серия «Мир в картинках» (мир природы)

1. Арктика и Антарктика. М. Мозаика-Синтез, 2005-2010.
2. Высоко в горах. М. Мозаика-Синтез, 2005-2010.

3. Деревья и листья. М. Мозаика-Синтез, 2005-2010.
4. Домашние животные. М. Мозаика-Синтез, 2005-2010.
5. Домашние птицы. М. Мозаика-Синтез, 2005-2010.
6. Животные – домашние питомцы. М. Мозаика-Синтез, 2005-2010.
7. Животные жарких стран. М. Мозаика-Синтез, 2005-2010.
8. Животные средней полосы. М. Мозаика-Синтез, 2005-2010.
9. Космос. М. Мозаика-Синтез, 2005-2010.
10. Морские обитатели. М. Мозаика-Синтез, 2005-2010.
11. Насекомые. М. Мозаика-Синтез, 2005-2010.
12. Овощи. М. Мозаика-Синтез, 2005-2010.
13. Собаки – друзья и помощники. М. Мозаика-Синтез, 2005-2010.
14. Фрукты. М. Мозаика-Синтез, 2005-2010.
15. Цветы. М. Мозаика-Синтез, 2005-2010.
16. Ягоды лесные. М. Мозаика-Синтез, 2005-2010.
17. Ягоды садовые. М. Мозаика-Синтез, 2005-2010.
18. Филимоновская народная игрушка. М. Мозаика-Синтез, 2005-2010.
19. Городецкая роспись по дереву. М, Мозаика-Синтез, 2005-2010.
20. Полхов – Майдан. М. Мозаика-Синтез, 2005-2010.
21. Каргополь – народная игрушка. М. Мозаика-Синтез, 2005-2010.
22. Дымковская игрушка. М. Мозаика-Синтез, 2005-2010.
23. Хохлома. М. Мозаика-Синтез, 2005-2010.
24. Гжель. М. Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Серия «Рассказы по картинкам»

1. Времена года. М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
2. Зима. М. Мозаика-Синтез, 2005-2010.
3. Осень. М. Мозаика-Синтез, 2005-2010.
4. Весна. М. Мозаика-Синтез, 2005-2010.
5. Лето. М. Мозаика-Синтез, 2005-2010.
6. Колобок. М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
7. Курочка Ряба. М. Мозаика-Синтез, 2005-2010.

8. Репка. М. Мозаика-Синтез, 2005-2010.
9. Теремок. М. Мозаика-Синтез, 2005-2010.
10. Зимние виды спорта. М. Мозаика-Синтез, 2005-2010.
11. Летние виды спорта. М. Мозаика-Синтез, 2005-2010.
12. Распорядок дня. М. Мозаика-Синтез, 2005-2010.
13. Великая Отечественная война в произведениях художников. М. Мозаика-Синтез, 2005-2010.
14. Защитники Отечества. М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
15. Кем быть. М. Мозаика-Синтез, 2005-2010.
16. Профессии. М. Мозаика-Синтез, 2005-2010.
17. Мой дом. М. Мозаика-Синтез, 2005-2010.
18. Родная природа. М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
19. В деревне. М. Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Мультимедийное сопровождение образовательной деятельности

Презентации

1. Деревья
2. Лиственные и хвойные деревья
3. Растения Урала
4. Зеленая аптека
5. День дошкольного работника
6. Книжкина неделя
7. Дикие животные Средней полосы России
8. Зимующие птицы Средней полосы России
9. Как зимуют птицы
10. Птицы
11. Насекомые
12. Все профессии важны
13. Профессии в детском саду
14. Приметы зимы
15. Новый год

16. Военные профессии в стихах и картинках
18. История праздника Международный женский день
19. Как человек осваивал космос
20. О космосе

Видеоролики

1. Мое тело
2. Зима (клуб увлеченных мам)
3. Зима (умный ребенок)
4. Моя армия
5. Космос (по-Доману)

Программно-методическое обеспечение (часть, формируемая участниками образовательных отношений)

Список литературы

1. Л.А Мандыкану, Е.В.Цупикова. Сенсомоторно – математическое развитие детей раннего возраста. (сюжетно – игровые комплексы). Пособие для педагогов учреждений, обеспечивающих получение дошкольного образования. Мозырь «Белый Ветер». 2011. 70 с.
2. Венгер, Л.А. Воспитание сенсорной культуры ребёнка. Л.А. Венгер, Э.Г. Пилюгина, Н.Б. Венгер. М., 1988
3. Энциклопедия развивалок. – М.: Эксмо, 2011.- 240 с.: ил. – (Ребёнок. Развивающие игры).
4. Ирина Скворцова. Логопедические игры. – М.: ЗАО «Олма Медиа Групп», 2013. – 128 с.- (Серия «Программа развития и обучения дошкольника»).
5. Лев Машин и Елена Мадышева. Домашняя школа Монтессори. Издательский дом «Карапуз» 1996.
6. Е.А. Янушко. Сенсорное развитие детей раннего возраста. Издательство «Мозаика – синтез» 2013. – 72 с.
7. И.А Лыкова, А.Бартковский. Цветные формы. Издательский дом «Карапуз» 1998.
8. Косарева В.Н. Народная культура и традиции. Занятия с детьми 3-7 лет. Волгоград: Учитель. 2014. 166 с.
9. Н. Николаев. Развивающие игры для детей 2 – 4 лет. – Ростов н/Д: Феникс, 2016.- 64 с. (ФГОСТ ДО).
10. Е.В. Полозова. Продуктивная деятельность с детьми младшего возраста. Учебно – методическое пособие для воспитателей и методистов. – ЧП Лакоценин С.С.. Воронеж. – 2007.
11. Т.А. Барчан, И.А. Лыкова. Мои игрушки (цвет – величина). Издательский дом «Карапуз» 1998.

12. Рольф Каука. Медвежонок Миша. Пособие для игрового дошкольного обучения.
13. С.А. Лесовская. Зверушки из пластилина. – М.: Эксмо, 2013. – 64 с.: ил.
14. С.А. Лесовская. Герои сказок из пластилина. – М.: Эксмо, 2013. – 64 с.: ил.
15. Э.Г. Пилюгина. Сенсорные способности малыша. М., 2005.
16. С.Н. Бондарева. Экспериментируем и играем на подносе: 40 идей для занятий с детьми в яслях и детском саду.
17. Б.Г. Ананьев. Особенности восприятия пространства у детей. М., 1964
18. И.В. Житко. Играем, обучаем, развиваем, или Знакомим детей с математикой / И.В. Житко, В.П. Барановская, Л.С. Ходонович; под ред. В.М. Скакуна. Мн., 1997.

Перечень наглядных пособий

1. Колыбельные песни
2. Считалки
3. Заклички
4. Пословицы и поговорки:
 - о дружбе и друзьях;
 - о гостях и гостеприимстве;
 - о ремеслах и мастерстве;
 - о труде;
 - о доме;
 - о пожилых людях
5. Русские народные подвижные игры
6. Наглядное пособие «Русская народная кукла»
7. Наглядное пособие «Русская матрешка. История и виды»
8. Наглядное пособие «Хлеб всему голова»
9. Наглядное пособие «Декоративно-прикладное творчество»
10. Беседы для детей по ознакомлению с декоративно-прикладным искусством
11. Наглядное пособие «Защитники Отечества»
12. Наглядное пособие «Детям о Великой Победе» (репродукции художников)

Наглядная информация для родителей

1. Консультация «Сенсорное развитие и воспитание ребёнка 3 – 4 лет»
2. Наглядное пособие «Игры своими руками»
3. Папка – передвижка «Научите ребёнка называть геометрические фигуры»
4. Буклеты для родителей «19 заповедей Марии Монтессори»
5. Консультация «Роль сенсорного воспитания в развитии ребёнка»
6. Игры по методике М.Монтессори
7. Уроки Монтессори – «Вижу, слышу, чувствую»

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575818

Владелец Крымова Жанна Юрьевна

Действителен с 11.03.2021 по 11.03.2022